

artnovion

Catalogue - Édition **23**





Artnovion conçoit et fabrique une large gamme de panneaux de traitement acoustique premium et design, adaptés à tous les types d'environnement : studios d'enregistrement, home cinéma, tertiaire, salles de réunion, lieux culturels.... L'usine, située dans la région de Porto au Portugal, possède un savoir-faire unique dans le travail du bois. De nouvelles solutions mécaniques d'accroche simplifient l'installation des panneaux.

Présentation	3
Nuancier des finitions	5
Application Artnovion	9
Exemples d'études	11
Gamme CS pour Home Cinéma	15
Avalon Flow absorbeur / diffuseur	17
Andes absorbeur	19
Sparta RCT absorbeur	20
Helen SQR absorbeur	21
Tua mobile wall	22
Agad absorbeur / bass trap	23
Thor absorbeur	24
Aura RCT F absorbeur	25
Aura F CIR cloud	26
Azores Double SQR cloud	27
Azores AE 4:3 absorbeur custom print	28
Solutions basses fréquences - présentation	29
Eiger sub trap	30
Athos bass trap corner	31
Helen bass trap corner	32
Siena W bass trap wall	33
Sahara W bass trap wall	34
Myron E diffuseur	35
Alps W diffuseur	36
Aries W diffuseur	37
Logan W diffuseur	38
Systèmes de fixation	39

► Introduction

Chez Artnovion, nous sommes animés par la passion. Passion pour l'acoustique, passion pour la performance et notre passion éternelle est de fournir une expérience client incroyable. Avec une équipe talentueuse, nous travaillons dur pour repousser les limites de l'ingénierie acoustique afin de créer une collection unique de produits avant-gardistes et de haute performance.

Notre mission quotidienne est de stimuler l'innovation et d'assurer des performances acoustiques, en les combinant pour créer des possibilités de conception illimitées. Nous croyons que la simplicité est un atout et que l'efficacité s'épanouit à partir de l'émotion !

En utilisant la technologie au cœur d'un solide réseau de partenaires, nous mélangeons les meilleures facettes de la conception, de l'ingénierie et du service client, offrant une sélection de produits qui combinent des performances acoustiques élevées et des effets visuels uniques.

Nous sommes aussi dynamiques que notre marché, et avons toujours le client à cœur, nous nous adaptons constamment dans une quête d'amélioration perpétuelle et offrons une expérience utilisateur simplifiée ; des ventes, de la gestion de projet à l'expédition.

Nos clients nous inspirent et nous aimons l'inspiration. Pour mieux répondre à vos besoins, nous avons mis en place de nouveaux canaux de service qui optimisent les flux commerciaux, de conception et de production afin de vous offrir la meilleure expérience utilisateur.

Nous rêvons de la manière dont nous pouvons réaliser ensemble un grand nombre de projets et de concevoir les traitements acoustiques les plus révolutionnaires et les plus complets.

Nous aimons ce que nous faisons et avons hâte de travailler avec vous!

► Pourquoi Artnovion ?

Parce qu'Artnovion croit que moins c'est plus, nous prenons au sérieux tous les aspects de l'optimisation des produits. Tous nos produits ont été conçus pour offrir les meilleures performances au moindre coût, dans toutes les facettes du cycle du produit, de la production à l'emballage et à l'expédition.

La conception unique crée des cavités d'air isolées qui non seulement optimisent l'expédition, mais offrent également des performances acoustiques supérieures de 20 %.



Parce qu'Artnovion est synonyme de performances acoustiques haut de gamme, le développement de tous nos produits vise à combiner les meilleures performances avec le meilleur design. Quelle que soit la fonction du produit, que ce soit à des fins d'absorption, de piégeage des basses fréquences ou de diffusion, nous offrons toujours des performances haut de gamme avec un design haut de gamme. Avec Artnovion, vous n'aurez qu'à choisir la gamme qui s'adapte à votre environnement et elle sera toujours efficace.

Nos produits couvrent tout le spectre des fréquences : basses, moyennes et hautes fréquences. La conception innovante des cavités d'air de nos panneaux arrière offre une surface d'absorption maximale et une efficacité de coefficient d'absorption supplémentaire, lissant le spectre de fréquences d'absorption. Nos produits peuvent être utilisés sur les murs, les plafonds et les coins, avec un accès facile au câblage audio et électrique.

Nous vous offrons un design de cadre original avec une fixation mécanique intégrée unique. Ainsi il n'y a plus de torsion des panneaux qui sont parfaitement alignés.

Nous sommes les seuls sur le marché à proposer une solution d'assemblage d'angle intégré.



En empilant les panneaux les uns avec les autres, nous avons pu réduire considérablement les volumes d'emballage, vous permettant de transporter plus de panneaux par boîte et de réduire les frais de transport de 33 %.

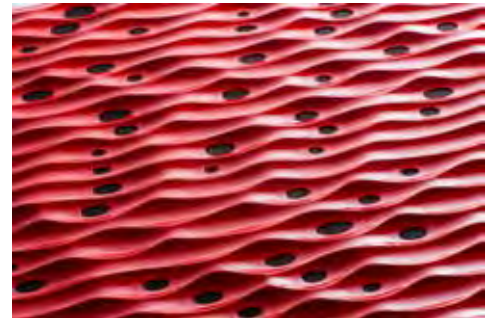
Chaque détail compte :

- Emballage soigneusement pensé : conçu spécifiquement pour l'europalette qui garantit un alignement parfait entre les boîtes et la palette.
- Empilez jusqu'à 3 palettes sans compromettre la sécurité du produit.
- Moins de matière.
- Moins d'impact sur l'environnement.

La conscience environnementale est une valeur fondamentale pour notre entreprise. Pour cette raison, nous nous sommes engagés à réduire notre empreinte carbone et à continuer d'optimiser chaque aspect de nos opérations vers la durabilité environnementale. Sans compromettre les meilleures performances, nous nous sommes engagés à utiliser moins de matériaux dans nos produits afin de réduire notre impact sur l'environnement.

Pour y parvenir, nous sélectionnons rigoureusement nos fournisseurs, analysons l'origine et la qualité de toutes les matières premières, nous assurons que toutes les certifications demandées sont appliquées et à jour.

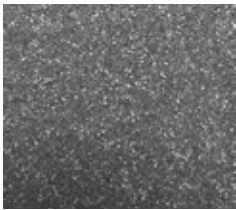

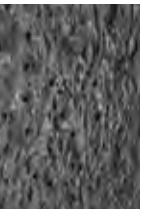




Nous sommes partenaires affiliés à « Sociedade Ponto Verde », une agence portugaise, pour la promotion de la collecte sélective des résidus, la reprise et le recyclage des déchets d'emballage au Portugal. Cela nous permet d'utiliser le symbole international de recyclage sur tous nos matériaux d'emballage comme une incitation à la sensibilisation environnementale pour nos clients.



**Les produits présentés dans ce catalogue sont une sélection de la gamme Artnovion.
Merci de bien vouloir nous consulter pour connaître tous les modèles et les variations disponibles.**



► Mousses

						
Foam	Open Cell Nero F05	Closed Cell Nero	Open Cell Bianco	Closed Cell Bianco F04	Black Raw PET F07	White Raw PET F06

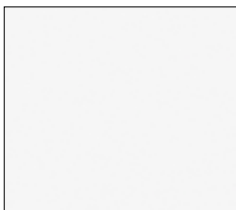




► Finitions tissu Suede (suédé)

					
Snow White T0272	Light Ivory T0273	Vanilla Beige T0274	Earth Brown T0275	Grey Beige T0276	Mink Grey T0277
					
Ash Grey T0278	Anthracite Grey T0279	Bottle Green T0280	Wine Red T0281	Violet Blue T0282	Ink Black T0283

► Finitions tissu Weave (maillé)

					
Black TC240	Lerwick TC241	Merrick TC242	Lead TC243	Chaucer TC244	Glass TC245
					
Easdale TC246	Walten TC247	Vit TC248	Austin TC249	Beltane TC250	Shetland TC251
					
Tummel TC256	Pitlochry TC257				

► Finitions tissu Felted (feutré)

					
Pearl TT211	Granola TT212	Rust TT213	Lime TT216	Storm TT218	Indigo Blue TT219
					
Ash TT220	Pewter TT223	Lemon TT225	Honey TT226	Orchid TT228	Ruby TT228
					
Kelly TT230	Cerulean TT231				

► Finitions imprimées texture tissu

					
Lerick P0015	Rock White P0016	Mineral Grey P0017	Druzy Grey P0018	Aventurine P0019	Beige Baryte P0020
					
Yellow Amber P0021	Smoky Grey P0022				



► Finitions bois naturel

					
Fagus W04	Wenge Natura W08	Black Walnut Natura W09	Okoumé Natura W11	Ash Natura W12	Oak Natura W13
					
Black Birch W14	Birch W15	Black Fagus W16	Black Ash W17		

► Finitions bois laqué

					
Noir Vintage L06	Graphite Black L07	Classic Gold L09	Bronze L10	Grey Aluminium L20	Gloss White L21
					
Jet Black L22	Ruby Red L24	Custom RAL			



► Finitions tissu lavable Twill (sergé)



Slate Grey T61	Ivory T62	Black T65	Sand T66	Burgundy T67	Prussian Blue T74
Eggshell T77					

► Finitions tissu antimicrobien et lavable Leather (faux cuir)



Delft TV181	Skylight TV182	Auster TV183	Perle TV184	Schwarz TV185	Pure White TV186
Leinen TV187	Squash TV188	Avocado TV189	Kirsche TV190		

► Finitions bois antibactérien et lavable Laminate



New Golden Oak LM701	Haya Argentino LM702	Chocolate LM703	New Amarilho LM704	Beige Gaudi LM706	Style White LM707
Grey Stone LM708	Mediterranee LM709	Verde Oficial LM710	Brown Khaki LM711	Grafito LM712	

► Impulso Architect

Application de mesure acoustique et de sélection de panneaux Artnovion série Architecture & Engineering.
Pour iPhone uniquement.



Impulso Architect - écran d'accueil



Impulso Architect - choix du type de source



Impulso Architect - mesure du bruit de fond



Impulso Architect - mesure impulsionnelle (moyenne de plusieurs mesure possible)



Impulso Architect - résultat de la mesure



Impulso Architect - choix d'un premier type de panneau



Impulso Architect - choix d'un deuxième type de panneau



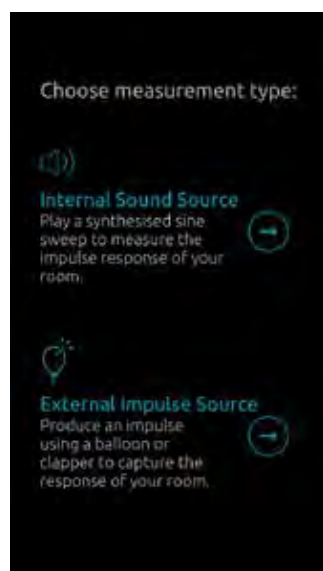
Impulso Architect - visualisation du temps de réverbération obtenu avec les panneaux sélectionnés

► Impulso

Application de mesure acoustique et de sélection de panneaux Artnovion séries Music Industry & Broadcast + Hifi & Living Room.
Pour iPhone uniquement.



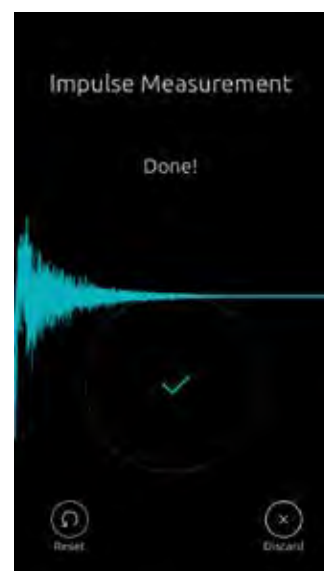
Impulso - écran d'accueil



Impulso - choix du type de source



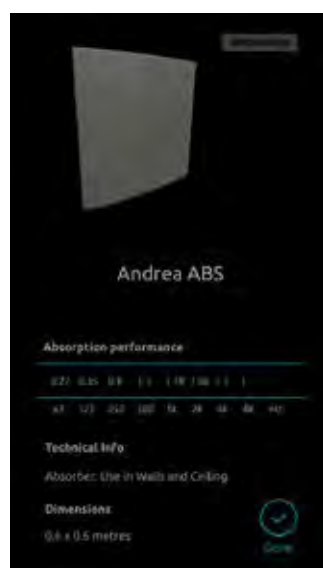
Impulso - mesure du bruit de fond



Impulso - mesure impulsionnelle (moyenne de plusieurs mesure possible)



Impulso - résultat de la mesure



Impulso - choix d'un premier type de panneau

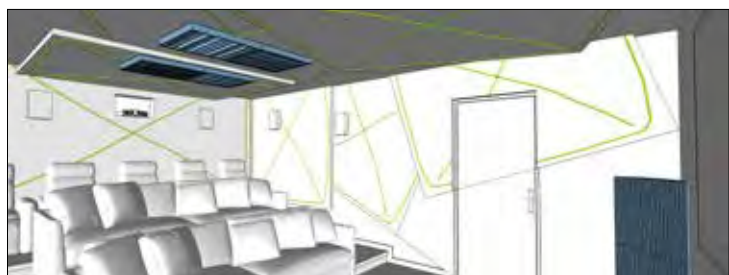
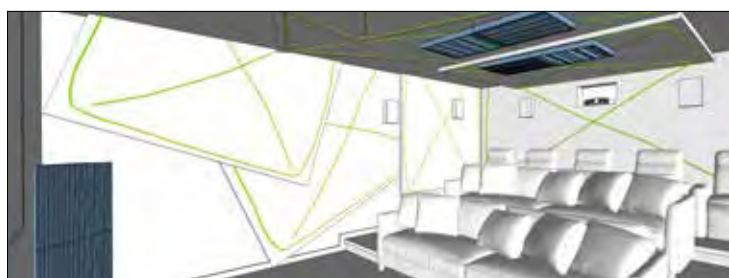
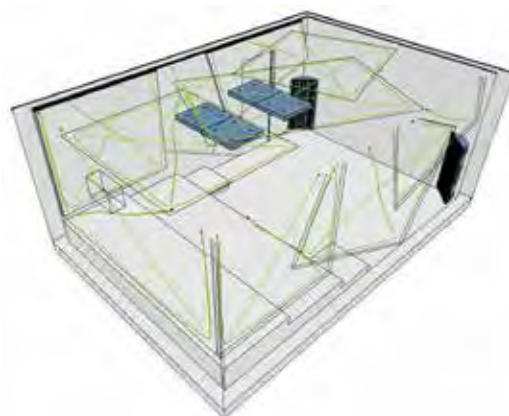
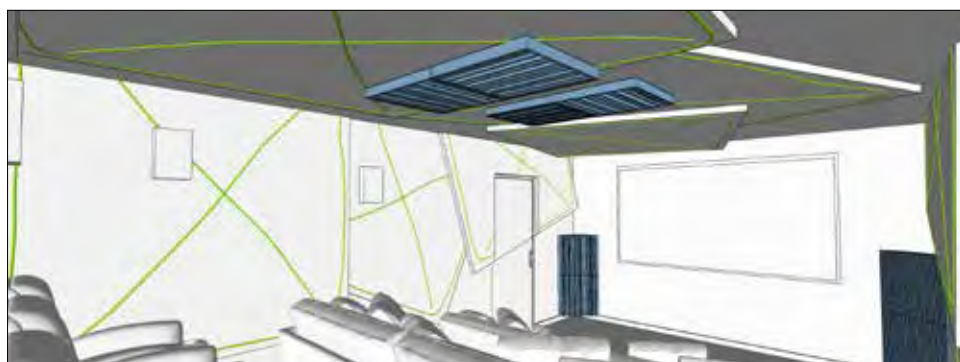


Impulso - choix d'un deuxième type de panneau



Impulso - visualisation du temps de réverbération obtenu avec les panneaux sélectionnés

► Exemple d'étude offerte pour home cinéma

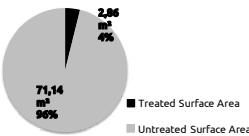


Room Data

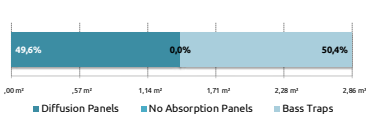
69% Average
Reverberation
Time (RT)
Reduction

(average according to the following details)

RT	Low	Low-Mid	High-Mid	High	Bass Ratio
Before	0,90	1,18	1,01	0,89	0,74
After	0,80	0,54	0,28	0,20	1,89
Reduction	-12%	-54%	-73%	-78%	

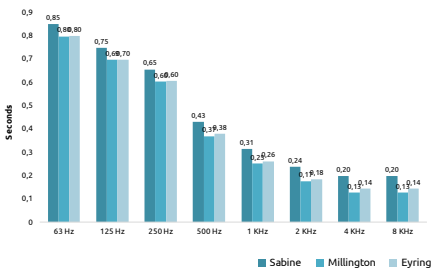


Acoustic Treatment Characteristics

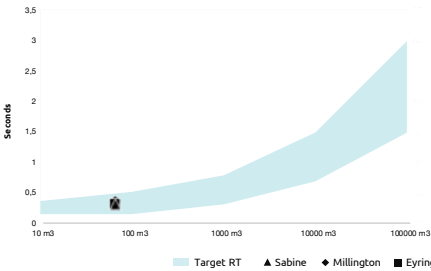


Acoustic Analysis

RT After Treatment



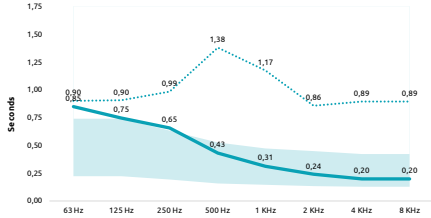
Target Reverberation Time



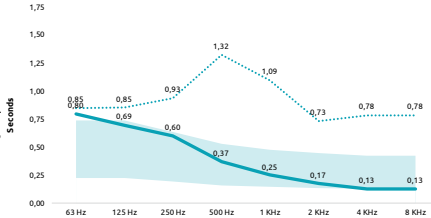
	Absorption Coefficient After Treatment (a)				Treatment Characteristics		
	Low	Low-Mid	High-Mid	High	Absorbers	Diffusers	Bass Traps
Ceiling	0,13	0,20	0,36	0,50	0%	4%	0%
Floor	0,10	0,11	0,27	0,31	0%	0%	0%
W1	0,15	0,11	0,09	0,09	0%	0%	47%
W2	0,14	0,26	0,51	0,72	0%	0%	6%
W3	0,12	0,28	0,57	0,81	0%	0%	0%
W4	0,14	0,23	0,43	0,60	0%	0%	7%
W5	-	-	-	-	-	-	-
W6	-	-	-	-	-	-	-
W7	-	-	-	-	-	-	-
W8	-	-	-	-	-	-	-
C&B	-	-	-	-	-	-	-

(average absorption per surface)

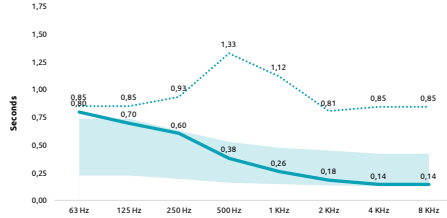
Compared Analysis - Sabine



Compared Analysis - Millington

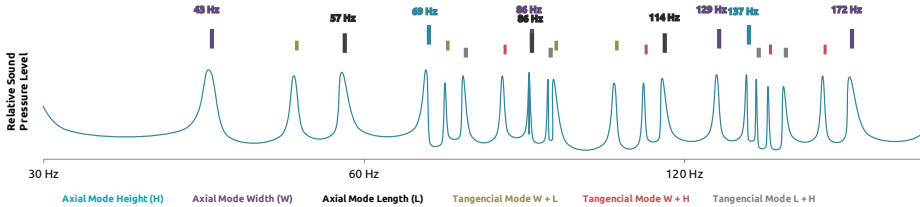


Compared Analysis - Eyring

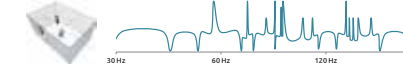


Room Modes / Spectral Analysis

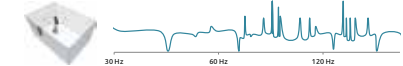
Full resonance frequency excitation



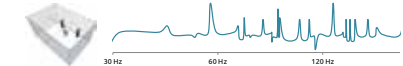
A - Room Center Position



B - 3/4 of the Length / Centre Width Position



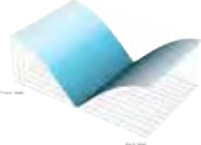
C - 3/4 of the Width / Centre Length Position



Room Modes / 3D Representation

* SPL - Sound Pressure Level

Length Axial Mode - Fundamental



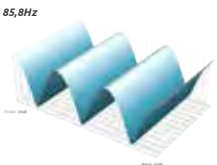
Min SPL 3,00 m
Max SPL 0,00 m 6,00 m

Length Axial Mode - 1st Harmonic



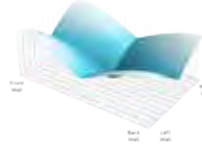
Min SPL 1,50 m 4,50 m
Max SPL 0,00 m 3,00 m 6,00 m

Length Axial Mode - 2nd Harmonic



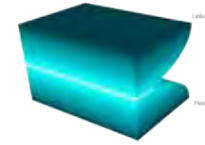
Min SPL 1,00 m 3,00 m 5,00 m
Max SPL 0,00 m 2,00 m 4,00 m 6,00 m

Width/Length Tangential Mode - Fundamental



Min SPL Room Center
Max SPL Room Corners

Height Axial Mode - Fundamental



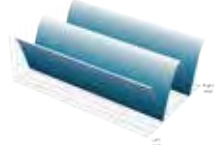
Min SPL 1,25 m
Max SPL 0,00 m 2,50 m

Width Axial Mode - Fundamental



Min SPL 2,00 m
Max SPL 0,00 m 4,00 m

Width Axial Mode - 1st Harmonic



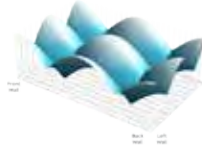
Min SPL 1,00 m 3,00 m
Max SPL 0,00 m 2,00 m 4,00 m

Width Axial Mode - 2nd Harmonic



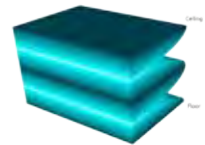
Min SPL 0,67 m 2,00 m 3,33 m
Max SPL 0,00 m 1,33 m 2,67 m 4,00 m

Width/Length Tangential Mode - 1st Harmonic



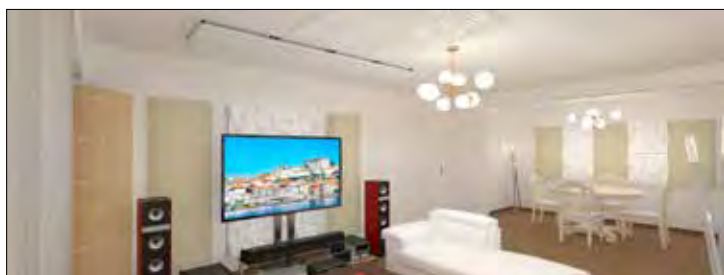
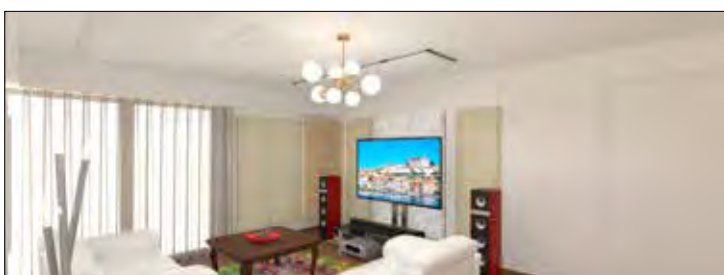
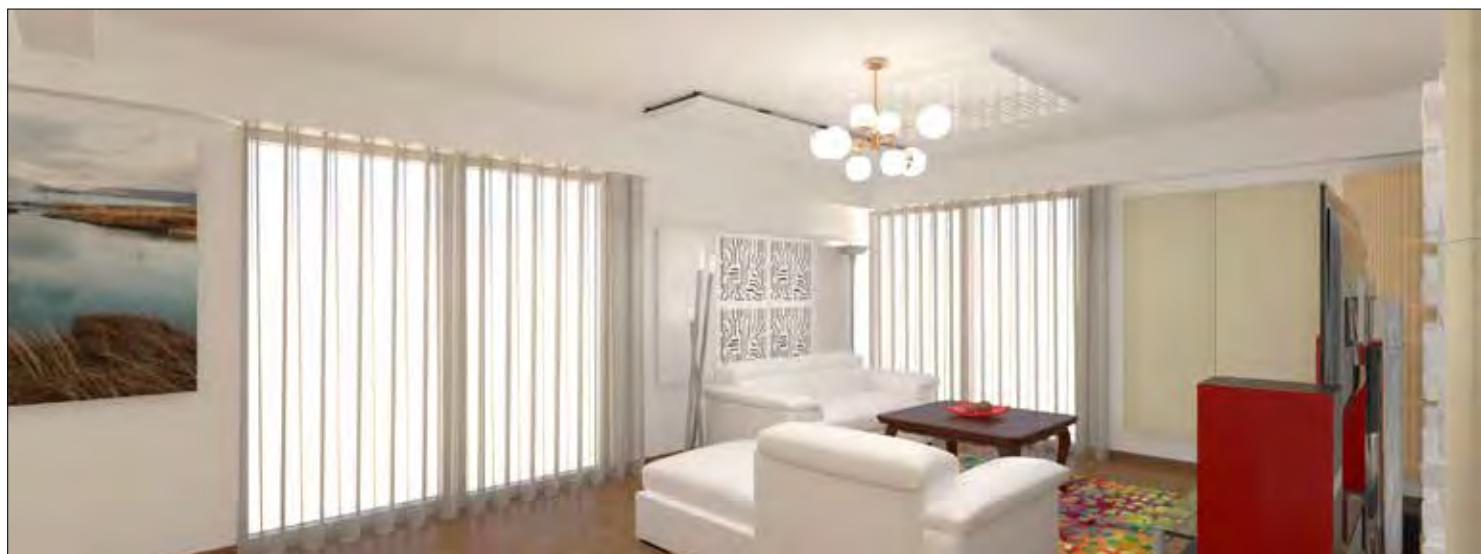
Min SPL At Thirds of the Room's Width and Length
Max SPL Room Center, Room Corners and Center of the Walls

Height Axial Mode - 1st Harmonic



Min SPL 0,63 m 1,88 m
Max SPL 0,00 m 1,25 m 2,50 m

► Exemple d'étude offerte pour pièce de vie



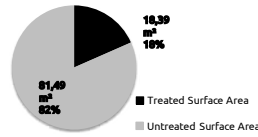
Room Data

58%

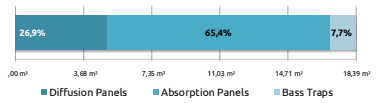
Average
Reverberation
Time (RT)
Reduction

(average according to the following details)

RT	Low	Low-Mid	High-Mid	High	Bass Ratio
Before	1,09	1,54	1,48	1,26	0,74
After	0,86	0,68	0,58	0,56	1,26
Reduction	-21%	-56%	-61%	-56%	

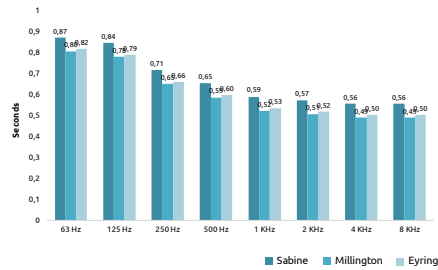


Acoustic Treatment Characteristics

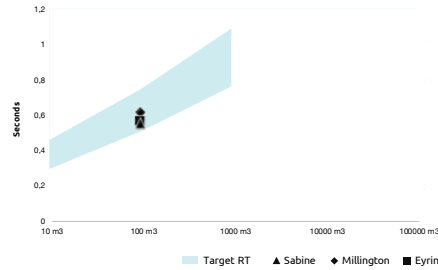


Acoustic Analysis

RT After Treatment



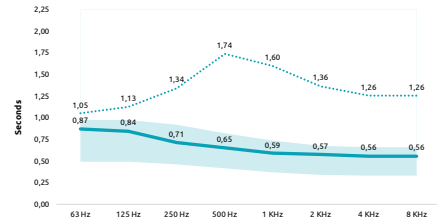
Target Reverberation Time



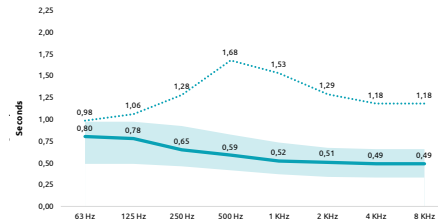
	Absorption Coefficient After Treatment (α)				Treatment Characteristics		
	Low	Low-Mid	High-Mid	High	Absorbers	Diffusers	Bass Traps
Ceiling	0,15	0,15	0,14	0,13	49%	6%	0%
Floor	0,06	0,08	0,11	0,13	0%	0%	0%
W1	0,06	0,13	0,17	0,16	65%	16%	0%
W2	0,14	0,27	0,30	0,28	67%	11%	0%
W3	0,21	0,22	0,30	0,34	39%	0%	16%
W4	0,18	0,24	0,25	0,24	74%	0%	0%
W5	-	-	-	-	-	-	-
W6	-	-	-	-	-	-	-
W7	-	-	-	-	-	-	-
W8	-	-	-	-	-	-	-
C&B	-	-	-	-	-	-	-

(average absorption per surface)

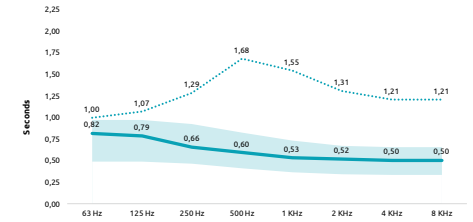
Compared Analysis - Sabine



Compared Analysis - Millington

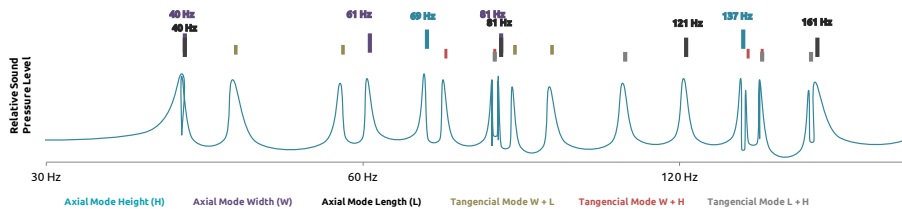


Compared Analysis - Eyring

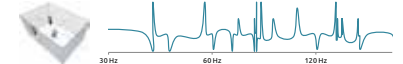


Room Modes / Spectral Analysis

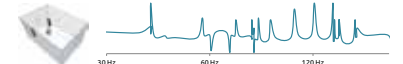
Full resonance frequency excitation



A - Room Center Position



B - 3/4 of the Length / Centre Width Position



C - 3/4 of the Width / Centre Length Position

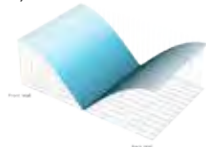


Room Modes / 3D Representation

* SPL - Sound Pressure Level

Length Axial Mode - Fundamental

40,4Hz



● Min SPL 2,13 m
○ Max SPL 0,00 m 4,25 m

Length Axial Mode - 1st Harmonic

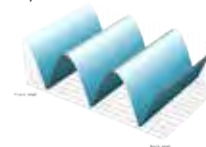
80,7Hz



● Min SPL 1,06 m 3,19 m
○ Max SPL 0,00 m 2,13 m 4,25 m

Length Axial Mode - 2nd Harmonic

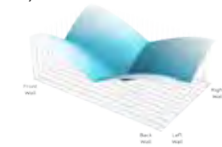
121,1Hz



● Min SPL 0,71 m 2,13 m 3,54 m
○ Max SPL 0,00 m 1,42 m 2,83 m 4,25 m

Width/Length Tangential Mode - Fundamental

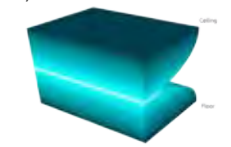
45,1Hz



● Min SPL Room Center
○ Max SPL Room Corners

Height Axial Mode - Fundamental

68,6Hz



● Min SPL 1,25 m
○ Max SPL 0,00 m 2,50 m

Width Axial Mode - Fundamental

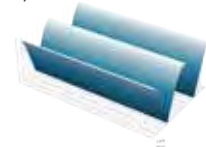
20,2Hz



● Min SPL 4,25 m
○ Max SPL 0,00 m 8,50 m

Width Axial Mode - 1st Harmonic

40,4Hz



● Min SPL 2,13 m 6,38 m
○ Max SPL 0,00 m 4,25 m 8,50 m

Width Axial Mode - 2nd Harmonic

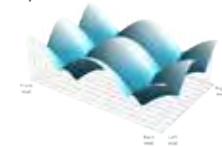
60,5Hz



● Min SPL 1,42 m 4,25 m 7,08 m
○ Max SPL 0,00 m 2,83 m 5,67 m 8,50 m

Width/Length Tangential Mode - 1st Harmonic

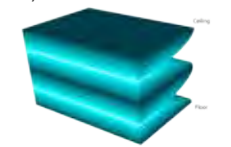
90,2Hz



● Min SPL At Thirds of the Room's Width and Length
○ Max SPL Room Center, Room Corners and Center of the Walls

Height Axial Mode - 1st Harmonic

137,2Hz



● Min SPL 0,63 m 1,88 m
○ Max SPL 0,00 m 1,25 m 2,50 m

► Gamme CS (Cinema Series)

La nouvelle gamme CS d'Artnovion est dédiée au home cinema. Il suffit de choisir la fonction du panneau et sa finition afin de créer un espace home cinema sur mesure.

Les Absorber Core éliminent l'énergie des ondes sonores entrant en contact, réduisant les réflexions et le temps de réverbération global. Les Diffuser Core diffusent l'énergie sur une large zone, créant des champs sonores plus homogènes. Les Bass Trap Core réduisent les modes basses fréquences de la salle, diminuant l'effet des ondes stationnaires. Les Speaker Core permettent d'intégrer de manière invisible les haut-parleurs encastrés.

Il suffit ensuite de choisir votre ambiance parmi les finitions tissus Helen CS ou Valley CS, ou les finitions bois Komodo CS ou Siena CS, ou un mix de plusieurs. Il n'est pas recommandé d'utiliser une finition bois avec les panneaux Diffuser Core et Speaker Core.

Découvrez prochainement la beauté du ciel étoilé avec le panneau Cosmos CS. Ce panneau unique produit une douce lueur ambiante qui crée une atmosphère enchantée dans n'importe quel home cinéma. Transformez votre espace en un beau paysage nocturne rempli d'étoiles. Le Cosmos CS est facile à installer et à configurer, avec un contrôle total via App.


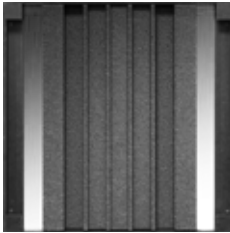

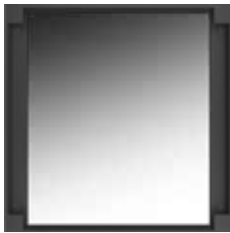
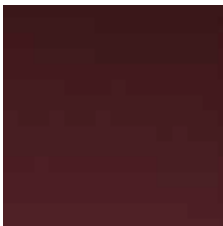



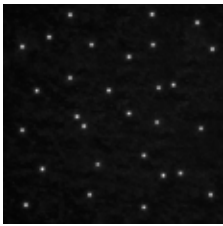



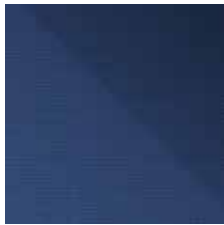

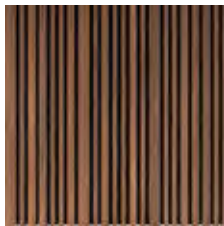
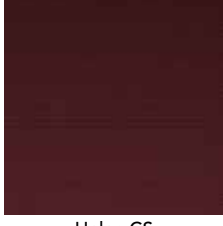


Découvrez la Série Cinéma, une gamme flexible qui s'adapte à une grande variété d'environnements et qui permet de créer de beaux designs intemporels et multifonctionnels.



© ARTNOVION



© ARTNOVION

ABSORBER	DIFFUSER CORE	BASS TRAP CORE	SPEAKER CORE
			
FINITIONS	FINITIONS	FINITIONS	FINITIONS
 <p>Helen CS (12 finitions tissu Suede / 12 finitions tissu Weave)</p>  <p>Valley CS (12 finitions tissu Suede / 12 finitions tissu Weave)</p>  <p>Komodo CS (6 finitions bois naturel / 7 finitions bois laqué / bois RAL laqué sur mesure)</p>  <p>Siena CS (6 finitions bois naturel / 7 finitions bois laqué / bois RAL laqué sur mesure)</p>  <p>Cosmo CS</p>	 <p>Helen CS (12 finitions tissu Suede / 12 finitions tissu Weave)</p>  <p>Valley CS (12 finitions tissu Suede / 12 finitions tissu Weave)</p>	 <p>Helen CS (12 finitions tissu Suede / 12 finitions tissu Weave)</p>  <p>Valley CS (12 finitions tissu Suede / 12 finitions tissu Weave)</p>  <p>Komodo CS (6 finitions bois naturel / 7 finitions bois laqué / bois RAL laqué sur mesure)</p>  <p>Siena CS (6 finitions bois naturel / 7 finitions bois laqué / bois RAL laqué sur mesure)</p>	 <p>Helen CS (12 finitions tissu Suede / 12 finitions tissu Weave)</p>  <p>Valley CS (12 finitions tissu Suede / 12 finitions tissu Weave)</p>  <p>Cosmo CS</p>



► Avalon Flow

Le produit ne se vend que complet. Choisir le modèle de panneau bois (I, II, III, IV et V), et la finition de la partie mousse / tissu.
Fixation invisible par vis (non fournies).

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption et diffusion
- Plage de fréquences : de 250 Hz à 5000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 0,8

Positionnement

- Murs

Matériau

- Bois, tissu et mousse polyuréthane

Déclinaisons

- Partie bois : Black Birch (W14) ou Birch (W15)
- Partie tissu : 12 coloris Suede

Fixation

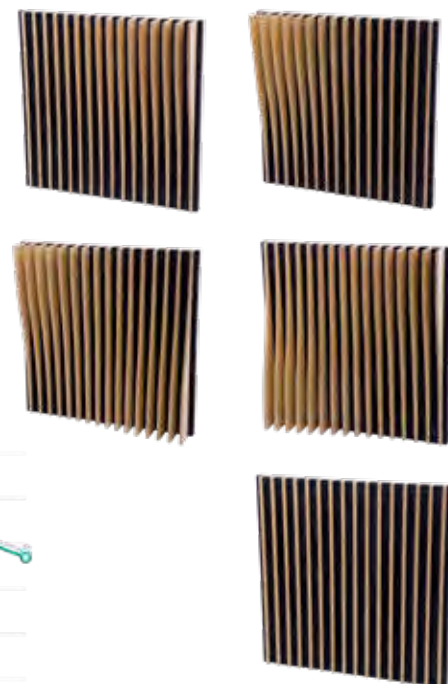
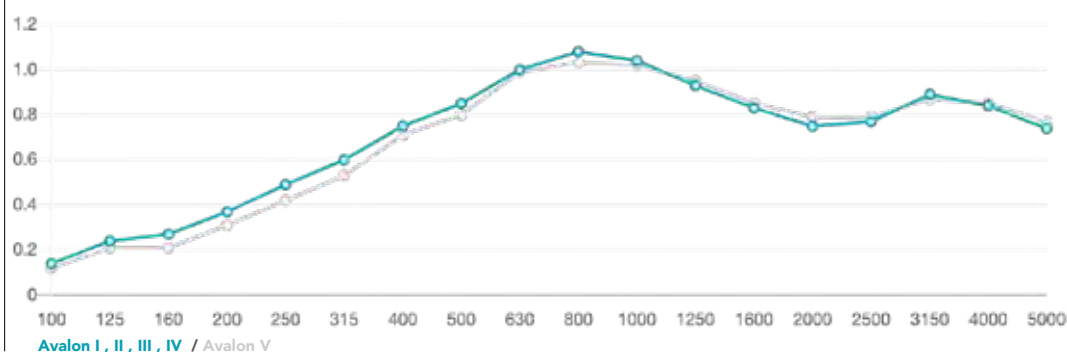
- Vis (non fournies)

Conditionnement

- Unitaire






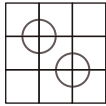
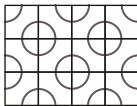
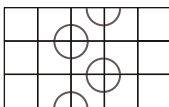
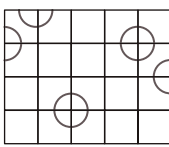
Dimensions

- Avalon Flow I, II, III, IV : H 595 x L 595 x P 110 mm
- Avalon Flow V : H 595 x L 595 x P 45 mm

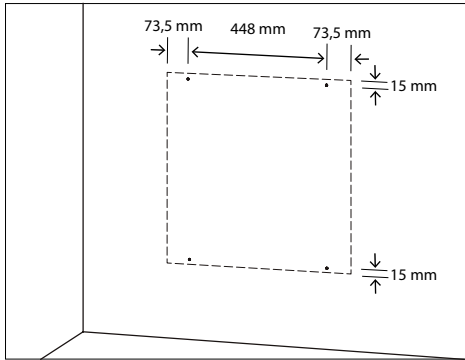


Gamme Avalon Flow

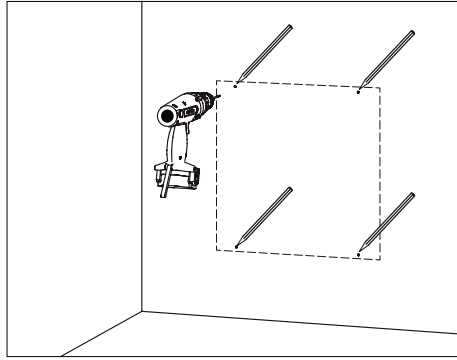


	 Avalon Flow I	 Avalon Flow II	 Avalon Flow III	 Avalon Flow IV	 Avalon Flow V
	x 4	x 2	x 1	0	x 2
	0	0	x 6	x 6	0
	x 2	x 4	x 1	x 2	x 6
	x 5	x 5	x 1	x 1	x 8

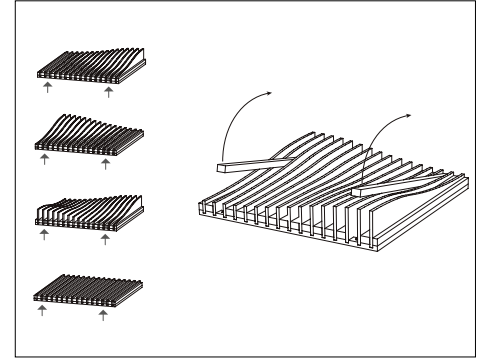
Information



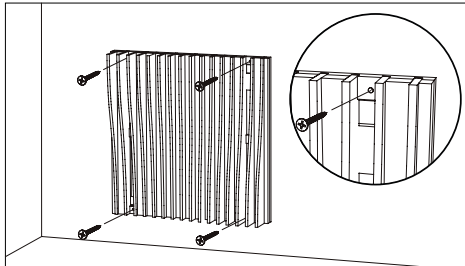
Étape 1



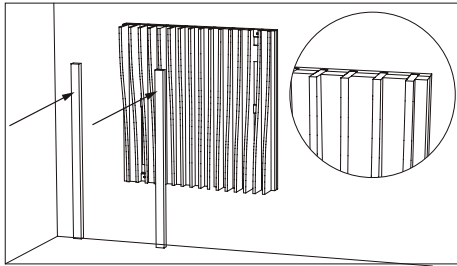
Étape 2



Étape 3



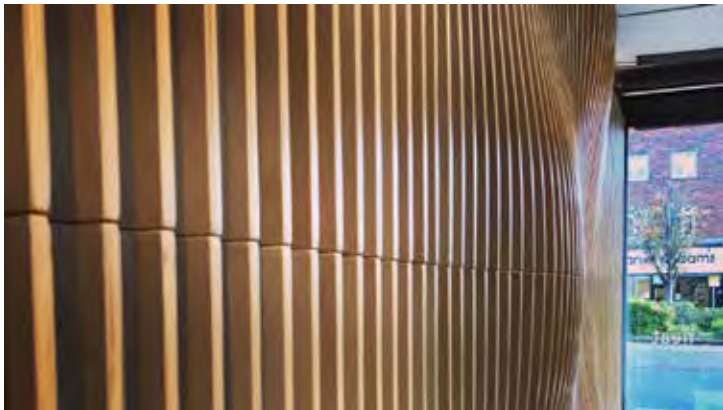
Étape 4



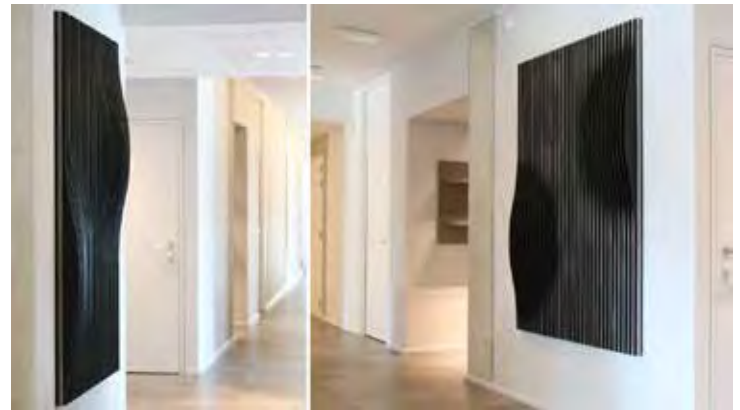
© ARTNOVION



© ARTNOVION



© ARTNOVION



© ARTNOVION

► Andes - Absorber

Panneau absorbant premium finition tissu. Autres dimensions, nous contacter.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 200 Hz à 8000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 1,0

Positionnements

- Murs
- Plafond

Matériaux

- Tissu et mousse polyuréthane avec cadre en bois

Déclinaisons

- 12 coloris Suede
- 12 coloris Weave

Fixations

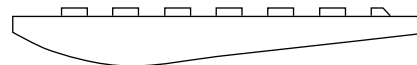
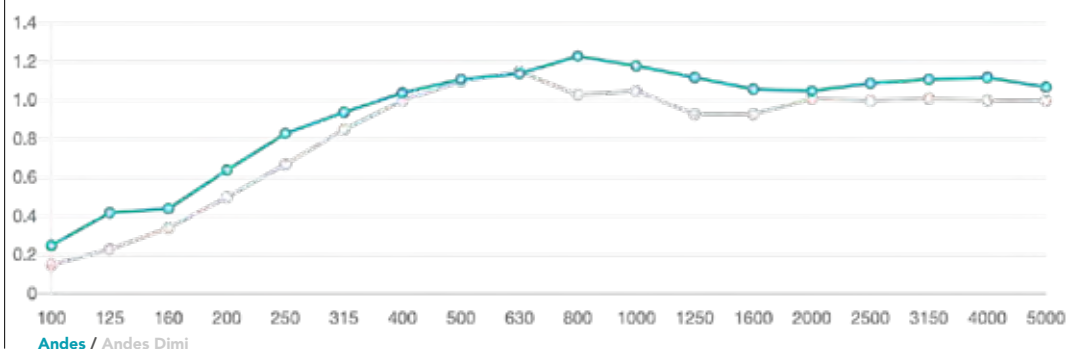
- FixArt Tube M6 Metal ou Plastic (non fourni)
- FixArt Clip Metal ou Plastic (non fourni)

Conditionnement

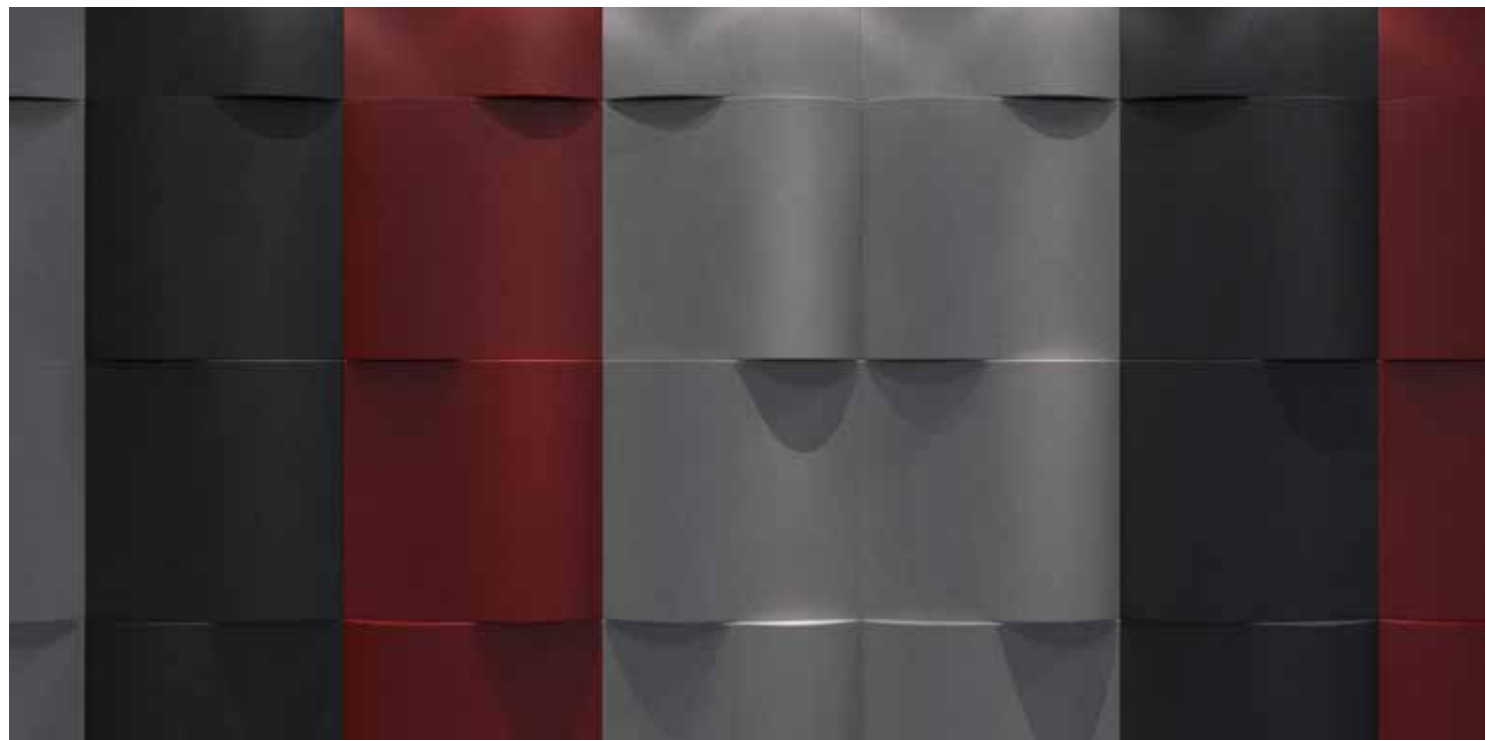
- Lot de 6

Dimensions

- Andes : H 595 x L 595 x P 85 mm
- Autres dimensions, nous contacter



AN/ANDES - Andes - Absorber



© ARTNOVION

Les produits présentés dans ce catalogue sont une sélection de la gamme Artnovion.
Merci de bien vouloir nous consulter pour connaître tous les modèles et les variations disponibles.

► Sparta RCT - Absorber

Panneau absorbant premium finition tissu. Autres dimensions, nous contacter.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 200 Hz à 5000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 1,0

Positionnements

- Murs
- Plafond

Matériaux

- Tissu et mousse polyuréthane avec cadre en bois

Déclinaisons

- 12 coloris Suede
- 12 coloris Weave

Fixation

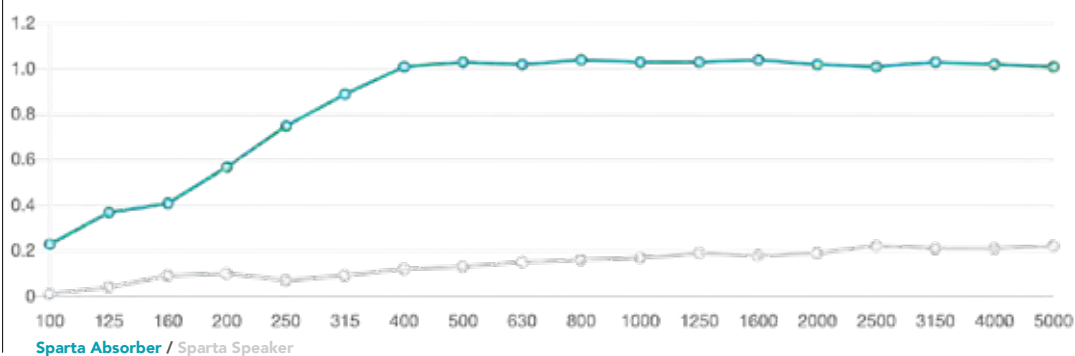
- Intégrée

Conditionnement

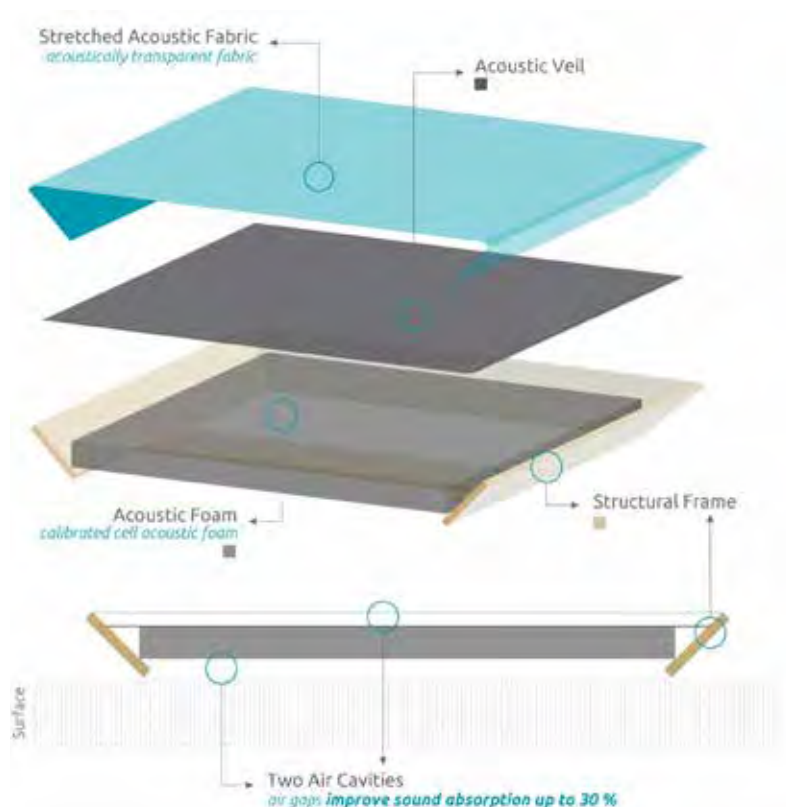
- Lot de 4

Dimensions

- H 1190 x L 595 x P 60 mm
- Autres dimensions, nous contacter



AN/SPARTA/RCT - Sparta RCT - Absorber



© ARTNOVION

► Helen SQR - Absorber

Panneau absorbant premium finition tissu. Autres dimensions, nous contacter.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 250 Hz à 5000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 0,85

Positionnements

- Murs
- Plafond

Matériaux

- Tissu et mousse polyuréthane avec cadre en bois

Déclinaisons

- 12 coloris Suede
- 12 coloris Weave

Fixations

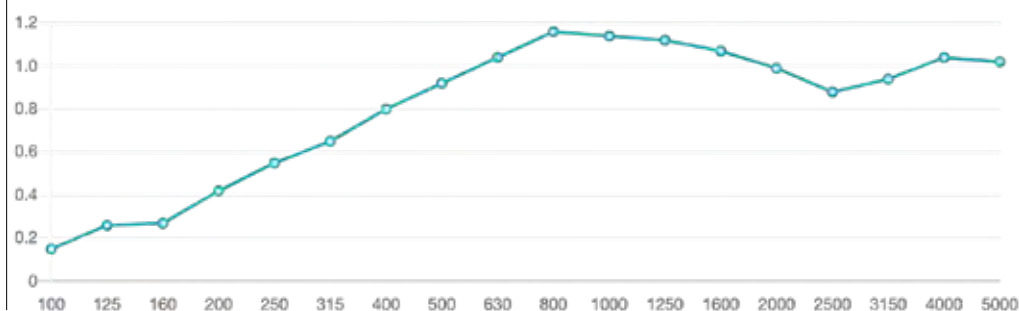
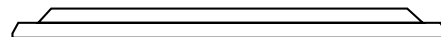
- FixArt Tube M6 Metal ou Plastic (non fourni)
- FixArt Clip Metal ou Plastic (non fourni)
- GlueArt 3.0 (non fourni)

Conditionnement

- Lot de 8

Dimensions

- H 595 x L 595 x P 39 mm
- Autres dimensions, nous contacter



AN/HELEN/SQR - Helen SQR - Absorber



► Tua Mobile Wall

Panneau absorbant mobile premium finition tissu.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 250 Hz à 5000 Hz

Positionnement

- Au sol

Matériaux

- Tissu et mousse polyuréthane avec cadre en bois

Déclinaison

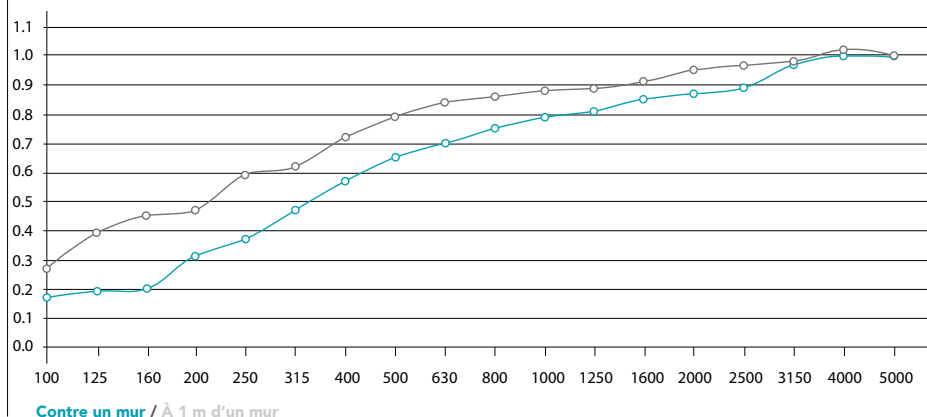
- 1 colori

Conditionnement

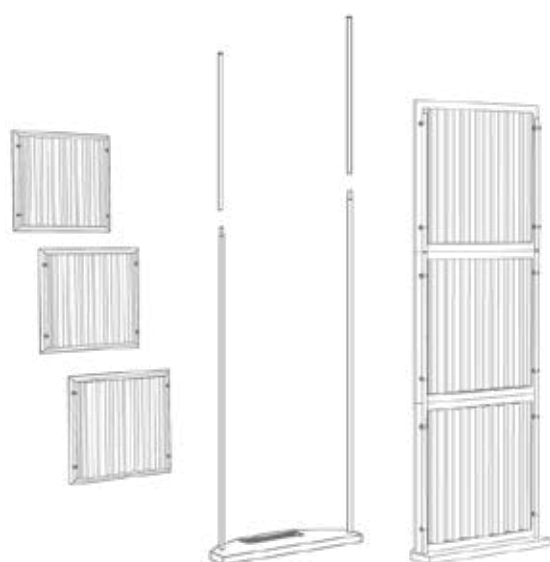
- Lot de 3 panneaux Tua + 1 kit d'assemblage auto-porté

Dimensions

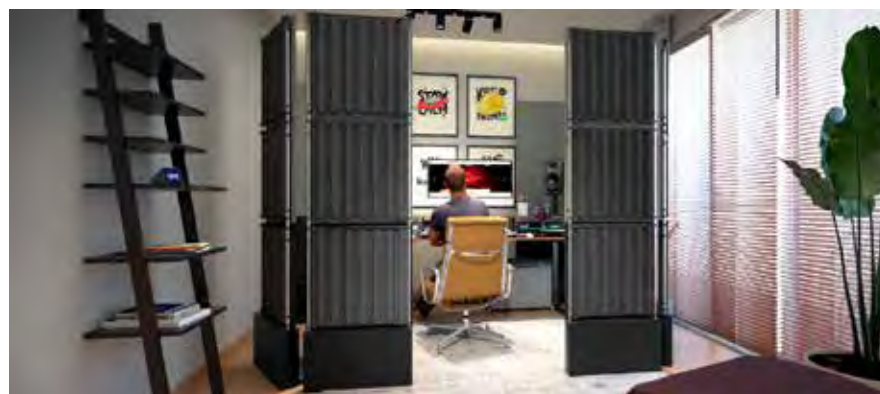
- H 1850 x L 60 x P 45 mm (hors pied)



AN/211024000824031 - Tua Mobile Wall - Absorber



Mobile Wall - montage



© ARTNOVION

**Les produits présentés dans ce catalogue sont une sélection de la gamme Artnovion.
Merci de bien vouloir nous consulter pour connaître tous les modèles et les variations disponibles.**

► Agad - Absorber

Absorbeur mousse polyuréthane.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 400 Hz à 5000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 0,65

Positionnements

- Murs
- Plafond

Matériau

- Mousse polyuréthane

Classement feu

- M1

Déclinaison

- Mousse brut

Fixations

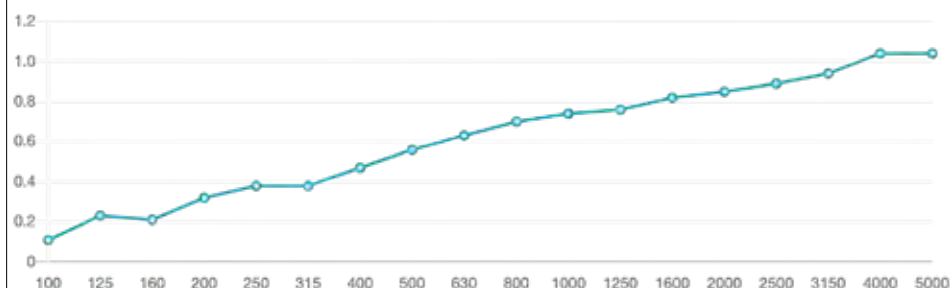
- Colle GlueArt (non fournie)
- FixArt Foam (non fourni)

Conditionnement

- Lot de 20

Dimensions

- H 595 x L 595 x P 60 mm



AN/0010301001000 - Agad - Absorber



► Agad - Bass Trap

Absorbeur mousse polyuréthane.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : bass trap
- Plage de fréquences : de 70 Hz à 350 Hz

Positionnement

- Angle de mur

Matériau

- Mousse polyuréthane

Classement feu

- M1

Déclinaison

- Mousse brut

Fixations

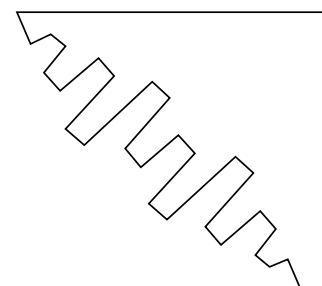
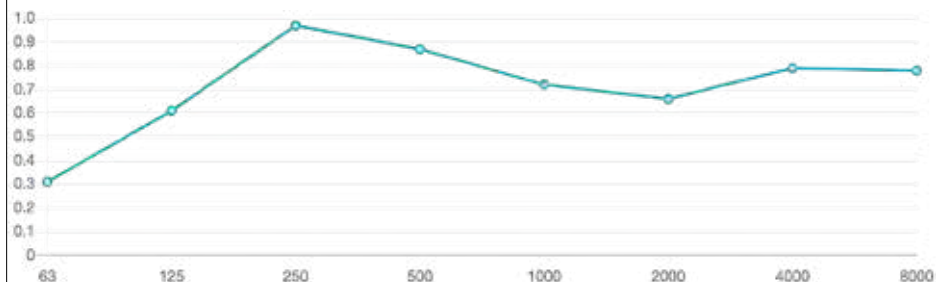
- Colle GlueArt (non fournie)
- FixArt Foam (non fourni)

Conditionnement

- Lot de 4

Dimensions

- H 595 x L 297,5 x P 333,5 mm



AN/00103010090002 - Agad - Bass Trap



► Thor - Absorber

Absorbeur mousse polyuréthane. Permet une découpe aisée au dimensions désirées.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 400 Hz à 5000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 0,65

Positionnements

- Murs
- Plafond

Matériau

- Mousse polyuréthane

Classement feu

- M1

Déclinaison

- Mousse brut

Fixations

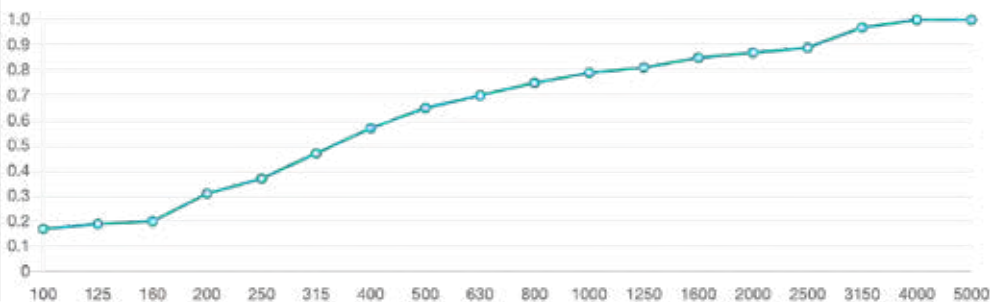
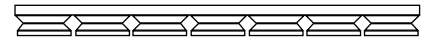
- Colle GlueArt (non fournie)
- FixArt Foam (non fourni)

Conditionnements

- Lot de 8
- Lot de 16

Dimensions

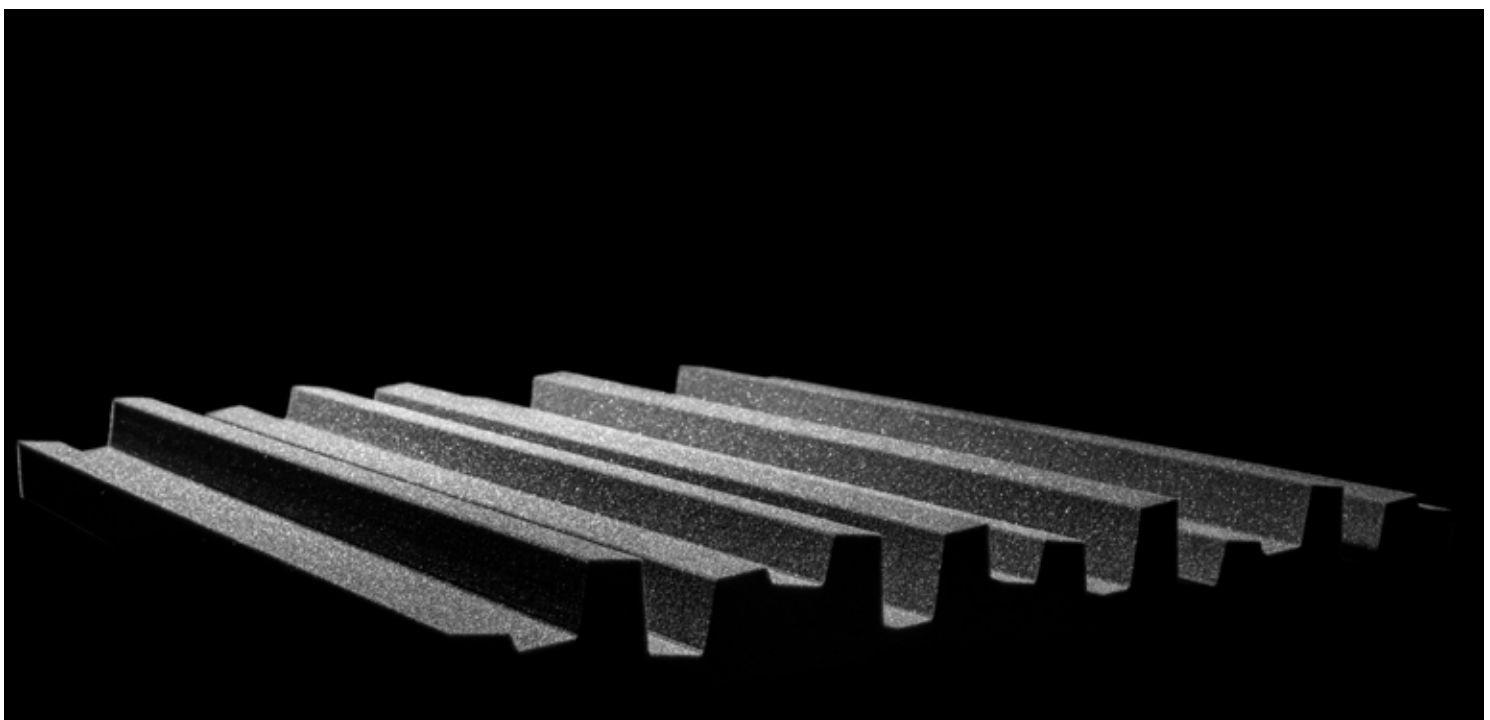
- H 595 x L 595 x P 45 mm



AN/0010323000000 - Thor - Absorber - lot de 8



AN/0010323001000 - Thor - Absorber - lot de 16



► Aura RCT F - Absorber

Panneau absorbant premium en mousse PET (recyclée) avec ou sans finition tissu. Autres dimensions, nous contacter.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 350 Hz à 8000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 0,85

Positionnements

- Murs
- Plafond

Matériaux

- Tissu et mousse PET

Déclinaisons

- 12 coloris Suede
- 14 coloris Felted
- 2 coloris PET brut (blanc ou noir)

Fixation

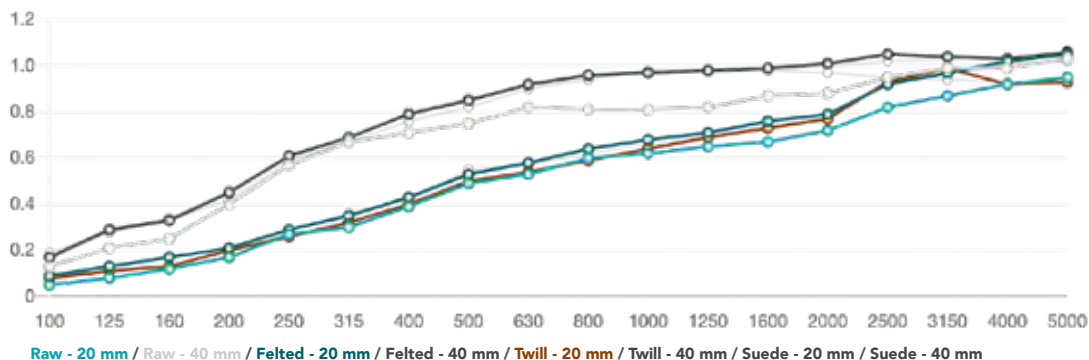
- GlueArt 3.0

Conditionnement

- Au nombre de panneaux demandés

Dimensions

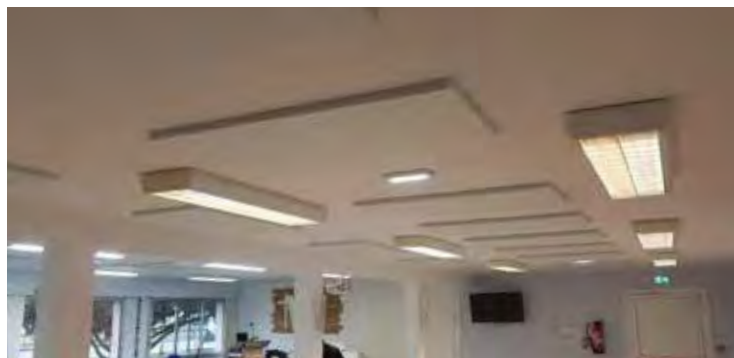
- RCT 20 : H 1190 x L 595 x P 20 mm
- RCT 40 : H 1190 x L 595 x P 40 mm
- Autres dimensions, nous contacter



AN/AURAF/RCT/20 - Aura RCT F 20 - Absorber



AN/AURAF/RCT/40 - Aura RCT F 40 - Absorber



Église Évangélique de Rambouillet



© ARTNOVION

► Aura F CIR - Cloud

Panneau absorbant suspendu premium en mousse PET (recyclée) avec ou sans finition tissu.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 350 Hz à 8000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 0,85

Positionnement

- Plafond

Matériaux

- Tissu et mousse PET

Déclinaisons

- 12 coloris Suede
- 14 coloris Felted
- 2 coloris PET brut (blanc ou noir)

Fixation

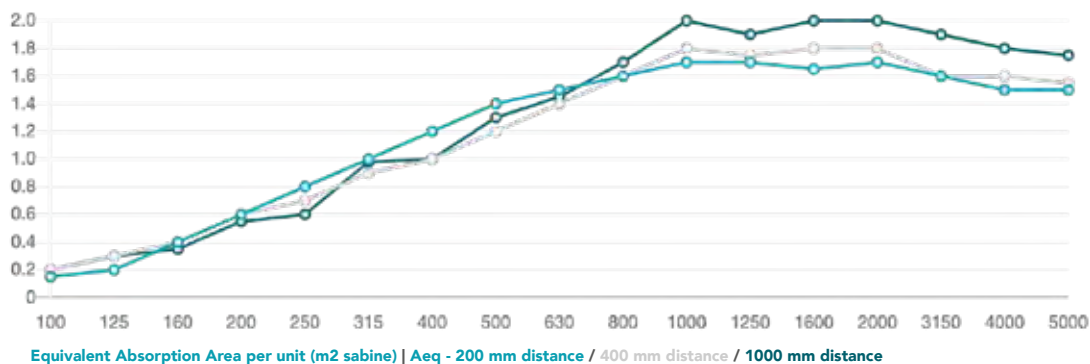
- Cloud MP : système de fixation multi-points (inclus)
- Cloud SP : système de fixation point unique (inclus)

Conditionnement

- Au nombre de panneaux demandés

Dimensions

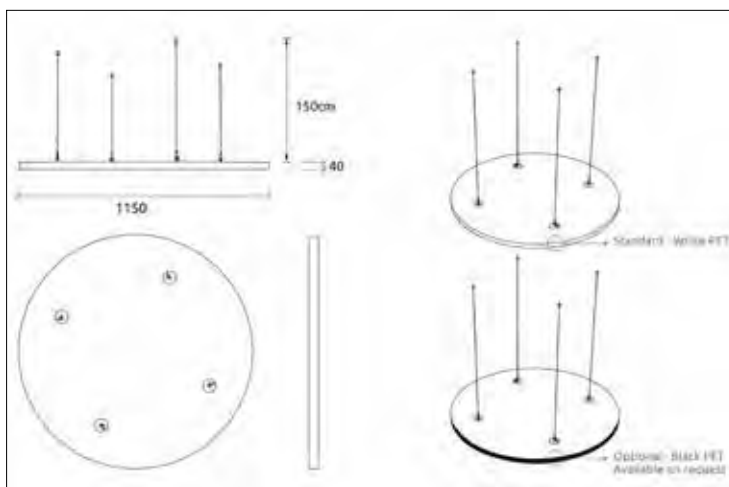
- Ø 1150 x P 40 mm
- Autres dimensions, nous contacter



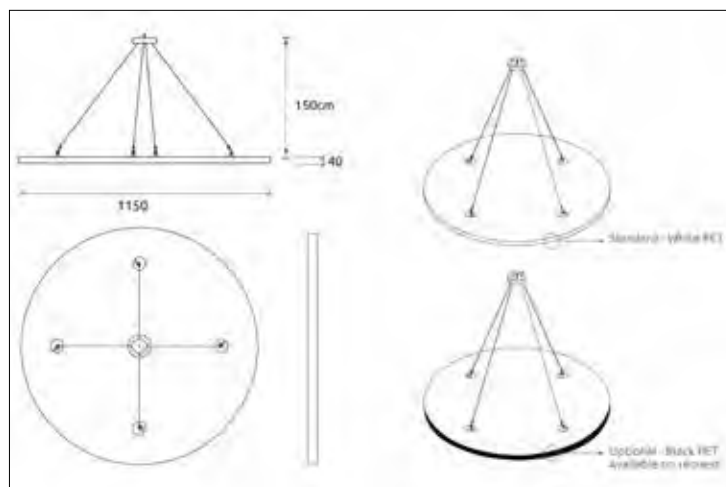
AN/AURAF/CIR/MP - Aura F CIR - Cloud MP



AN/AURAF/CIR/SP - Aura F CIR - Cloud SP



Fixation multi-points



Fixation point unique

**Les produits présentés dans ce catalogue sont une sélection de la gamme Artnovion.
Merci de bien vouloir nous consulter pour connaître tous les modèles et les variations disponibles.**

► Azores Double SQR - Cloud

Panneau absorbant suspendu premium en mousse PET (recyclée) avec ou sans finition tissu.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 350 Hz à 8000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 0,85

Positionnement

- Plafond

Matériaux

- Tissu et mousse PET

Déclinaisons

- 12 coloris Suede
- 20 coloris Felted
- 7 coloris Twill

Fixation

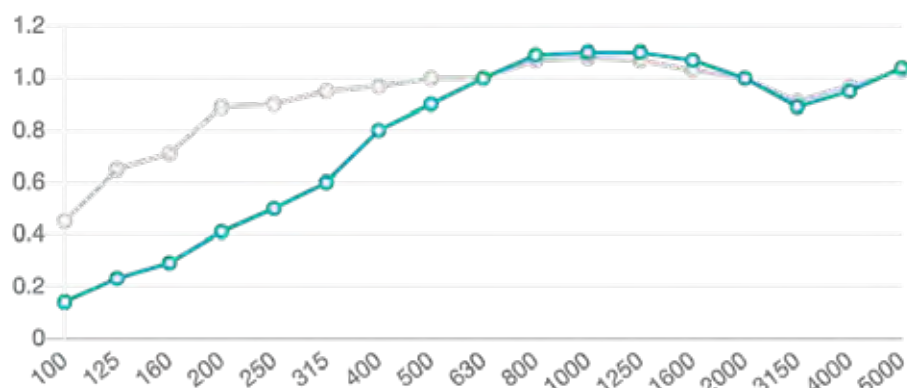
- Cloud MP : système de fixation multi-points (inclus)
- Cloud SP : système de fixation point unique (inclus)

Conditionnement

- Au nombre de panneaux demandés

Dimensions

- H 1190 x L 1190 x P 35 mm
- Autres dimensions, nous contacter

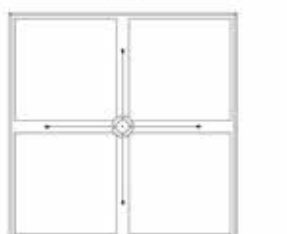
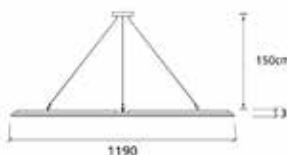
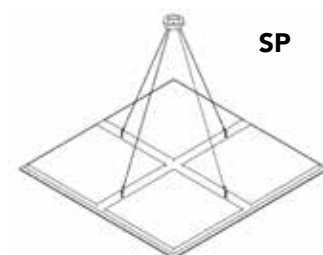
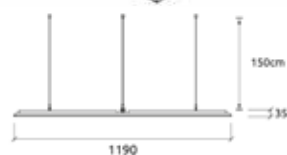
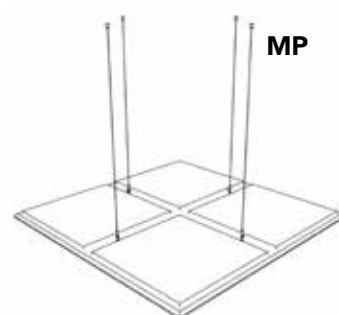


Absorption coefficient - Wall mounting / Cloud System - ~50 cm distance

AN/AZORES/DSQR/CLOUD/MP - Azores Double SQR - Cloud MP



AN/AZORES/DSQR/CLOUD/SP - Azores Double SQR - Cloud SP



© ARTNOVION

► Azores AE 4:3 - Absorber Custom Print

Panneau absorbant premium en mousse PET (recyclée) avec impression personnalisée sur tissu. Autres dimensions, nous contacter.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : absorption
- Plage de fréquences : de 250 Hz à 5000 Hz
- Coefficient d'absorption α_w : 0,8

Positionnement

- Mur

Matériaux

- Tissu et mousse PET

Fixation

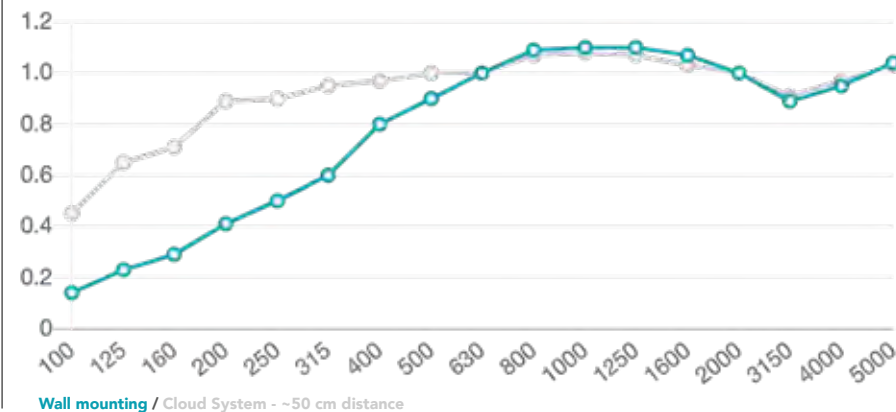
- FixArt Tube M6 Metal ou Plastic (non fourni)
- GlueArt 3.0 (non fourni)

Conditionnement

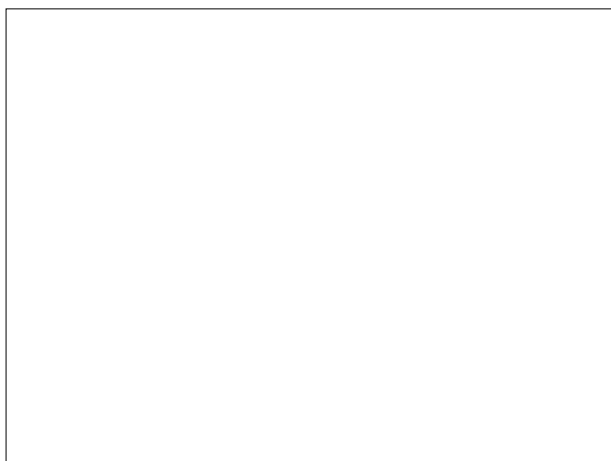
- Au nombre de panneaux demandés

Dimensions

- H 1184 x L 888 x P 35 mm
- Autres dimensions, nous contacter



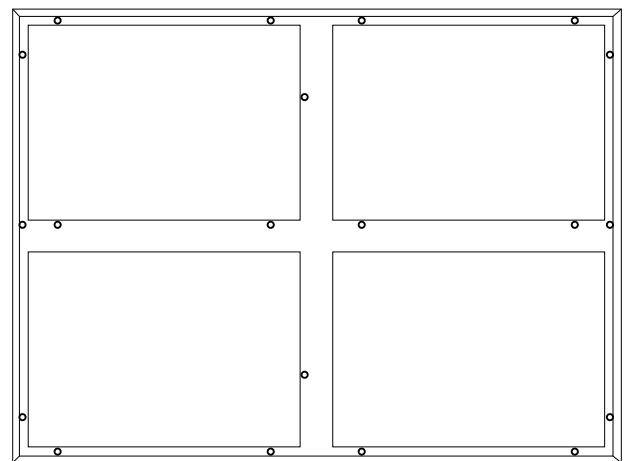
AN/152022740620012 - Azores AE 4:3 - Absorber Custom Print



1184



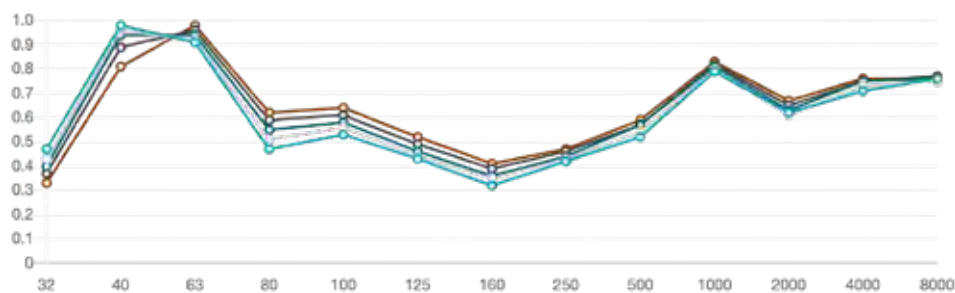
35



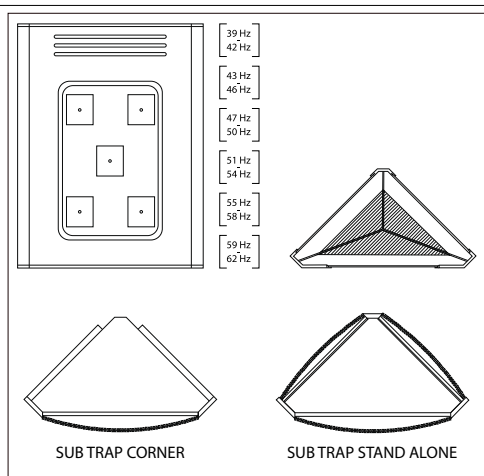
► Solutions Basses Fréquences

Sub Trap

40 Hz - 60 Hz (accordable)

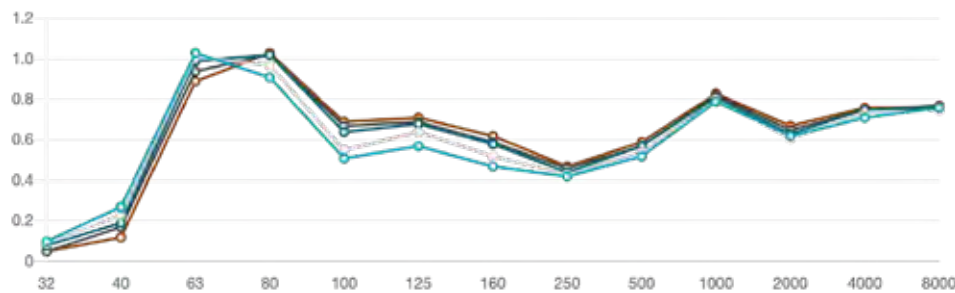


38 Hz à 42 Hz / 43 Hz à 46 Hz / 47 Hz à 50 Hz / 51 Hz à 54 Hz / 55 Hz à 62 Hz

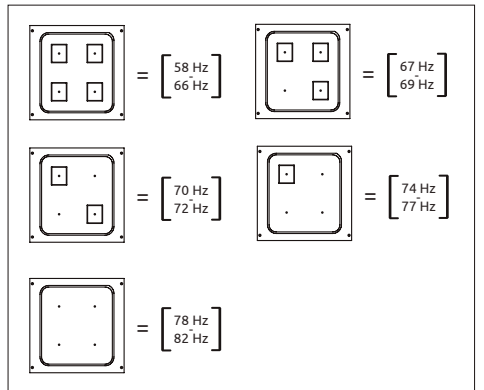


Bass Trap Corner

60 Hz - 80 Hz (accordable)

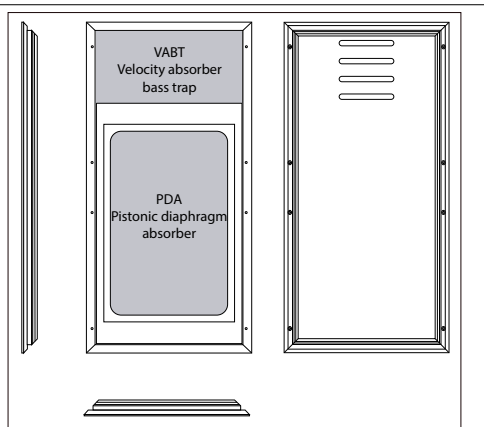
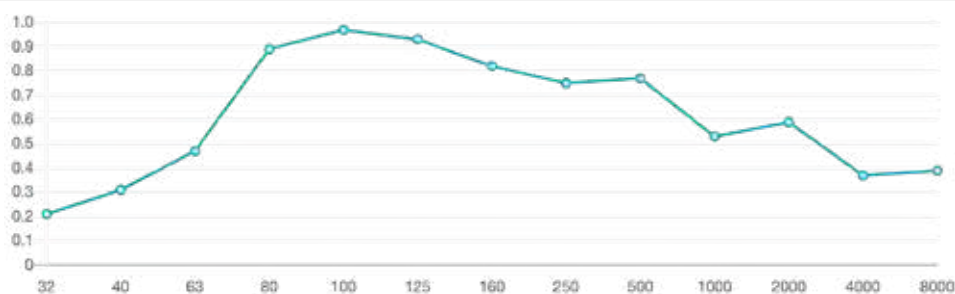


58 Hz à 66 Hz / 67 Hz à 69 Hz / 70 Hz à 72 Hz / 74 Hz à 77 Hz / 78 Hz à 82 Hz

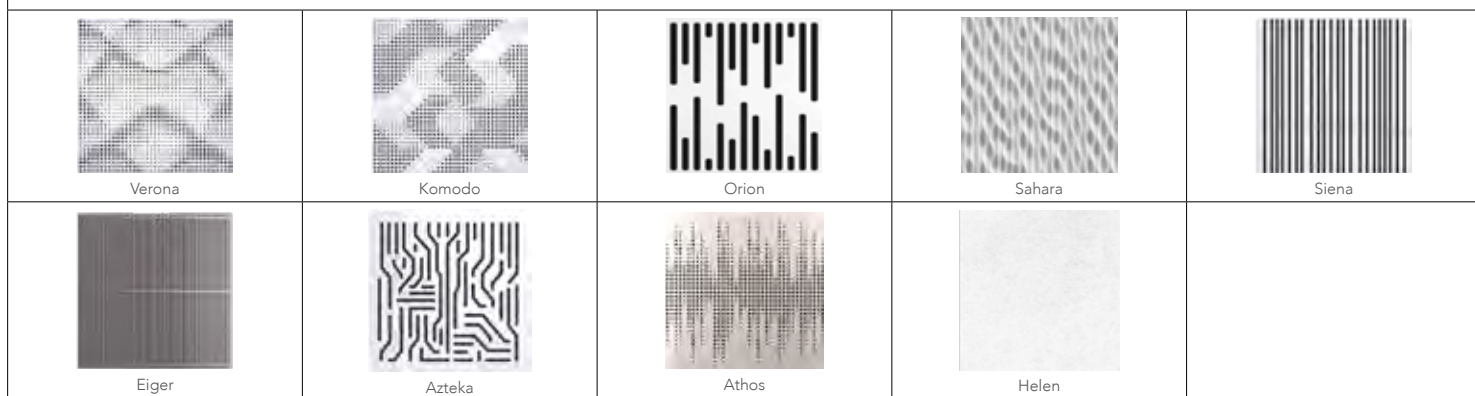


Bass Trap Wall

80 Hz - 120 Hz



Finitions



► Eiger Sub Trap

Panneau sub trap accordable, technologie TPDA (Tuneable Pistonic Diaphragmatic absorber).

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : Sub Trap
- 6 fréquences d'accord réglables :
 - › 39 Hz-42 Hz
 - › 43 Hz-46 Hz
 - › 47 Hz-50 Hz
 - › 51 Hz-54 Hz
 - › 55 Hz-58 Hz
- 59 Hz-62 Hz

Positionnements

- Stand Alone : au sol
- Corner : dans un angle

Matériau

- Finition bois

Déclinaisons

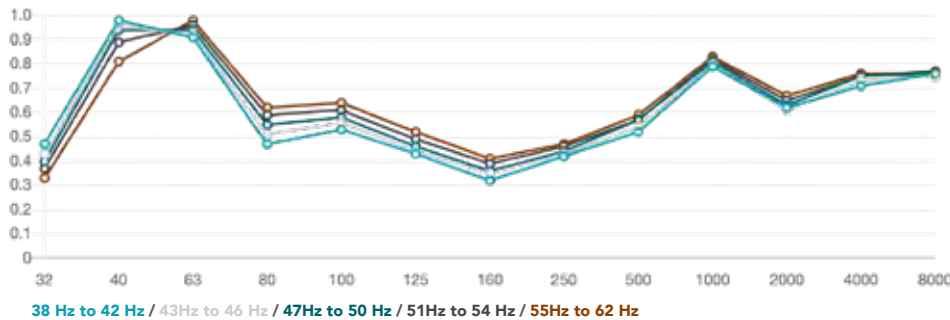
- Fagus (W04) ou Black Fagus (W16)

Conditionnement

- Unitaire

Dimensions

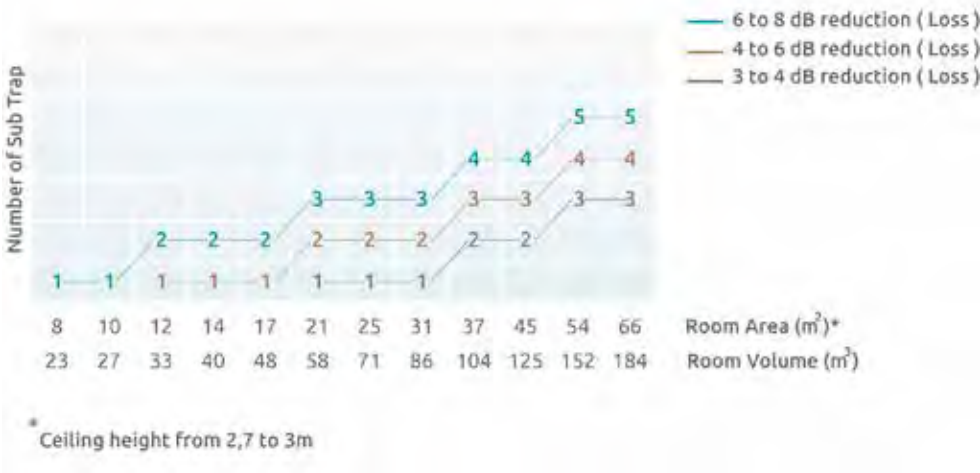
- Stand Alone : H 892 x L 736 x P 453 mm
- Corner : H 892 x L 736 x P 437 mm



AN/EIGER/ST/SA - Eiger Sub Trap - Stand Alone



AN/EIGER/ST/C - Eiger Sub Trap - Corner



Les produits présentés dans ce catalogue sont une sélection de la gamme Artnovion.
Merci de bien vouloir nous consulter pour connaître tous les modèles et les variations disponibles.

► Athos Bass Trap Corner

Panneau bass trap corner accordable, technologie TPDA (Tuneable Pistonic Diaphragmatic absorber).

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : Bass Trap
- 5 fréquences d'accord réglables :
 - › 58 Hz-66 Hz
 - › 67 Hz-69 Hz
 - › 70 Hz-72 Hz
 - › 74 Hz-77 Hz
 - › 78 Hz-82 Hz

Positionnement

- Angles

Matériau

- Finition bois

Déclinaisons

- 6 coloris Bois Naturels
- 6 coloris Bois Laqués
- RAL sur mesure bois laqué

Fixation

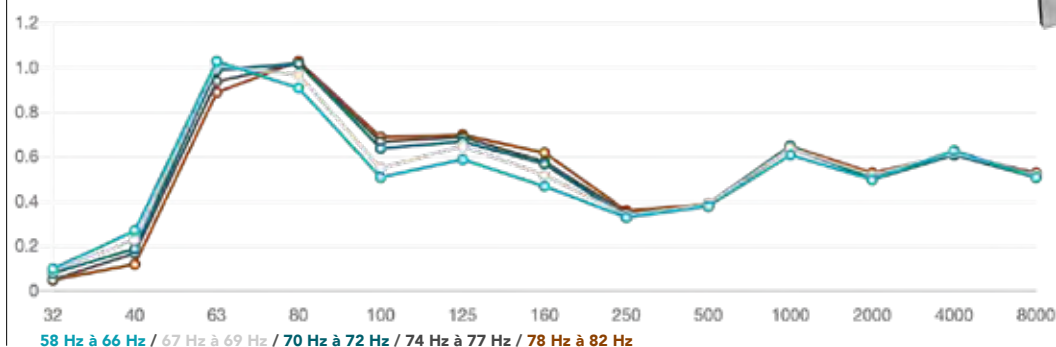
- Tasseaux (fournis)

Conditionnement

- Lot de 2

Dimensions

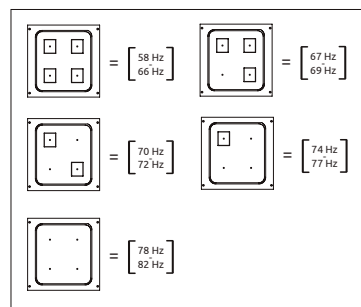
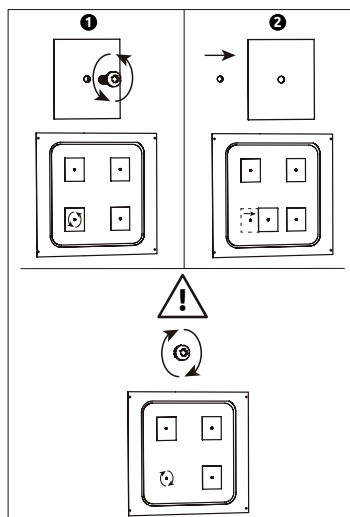
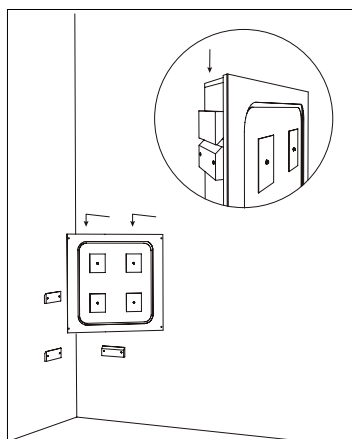
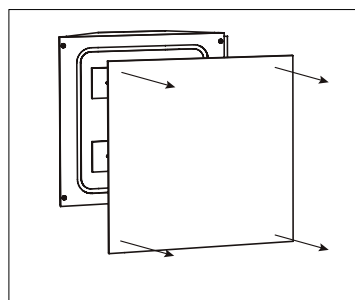
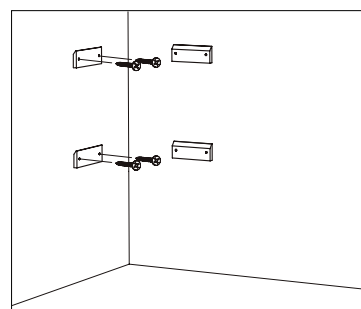
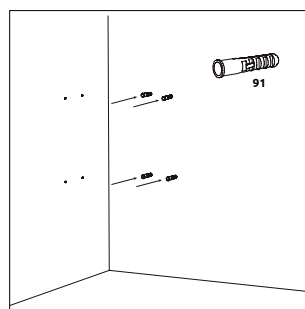
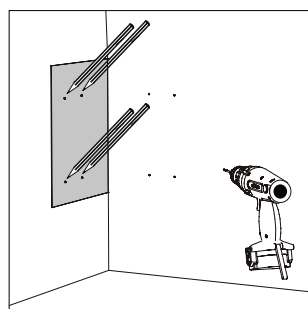
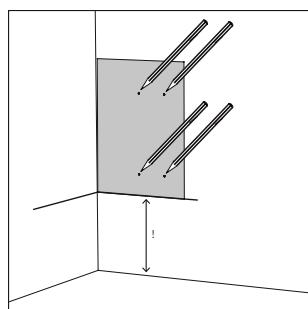
- H 595 x L 595 x P 156 mm



AN/ATHOS/BTC - Athos - Bass Trap Corner



Principe de montage



► Helen Bass Trap Corner

Panneau bass trap corner accordable, technologie TPDA (Tuneable Pistonic Diaphragmatic absorber).

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : Bass Trap
- 5 fréquences d'accord réglables :
 - › 58 Hz-66 Hz
 - › 67 Hz-69 Hz
 - › 70 Hz-72 Hz
 - › 74 Hz-77 Hz
 - › 78 Hz-82 Hz

Positionnement

- Angles

Matériau

- Finition tissu

Déclinaisons

- 12 coloris Suede
- 12 coloris Weave

Fixation

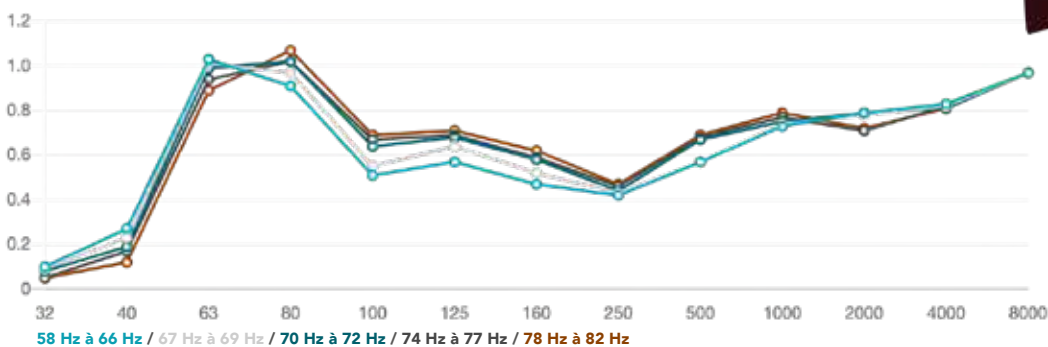
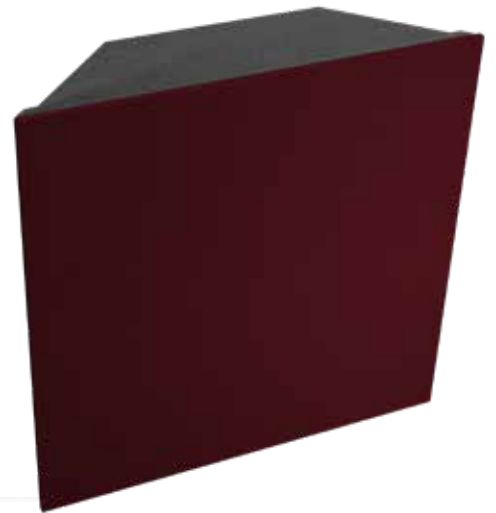
- Tasseaux (fournis)

Conditionnement

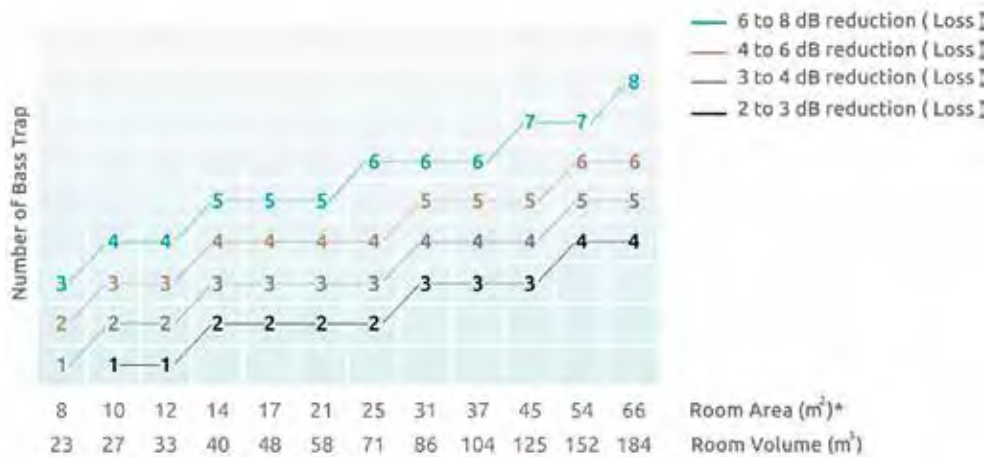
- Lot de 2

Dimensions

- H 595 x L 595 x P 156 mm



AN/HELEN/BTC - Helen - Bass Trap Corner



* Ceiling height from 2,7 to 3m



► Siena W - Bass Trap Wall

Panneau bass trap wall, technologie PDA (Pistonic Diaphragmatic absorber).

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : Bass Trap
- Plage de fréquence : 80 Hz à 120 Hz
- Fréquence d'accord : 90 Hz

Positionnement

- Murs

Matériau

- Finition bois

Déclinaisons

- 7 coloris Bois Naturels
- 7 coloris Bois Laqués
- RAL sur mesure bois laqué

Fixation

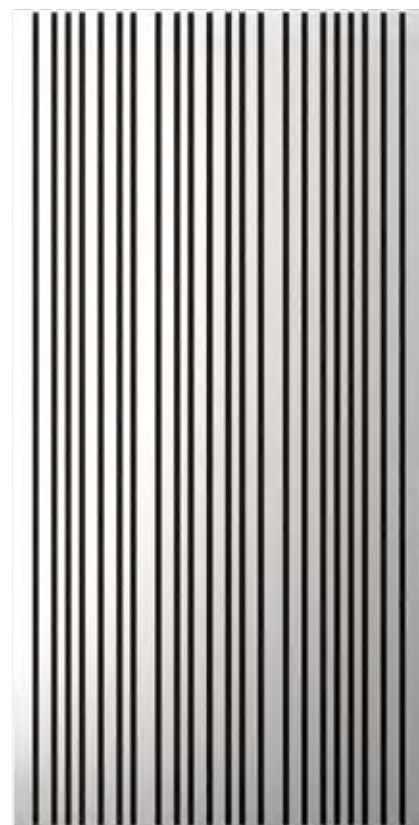
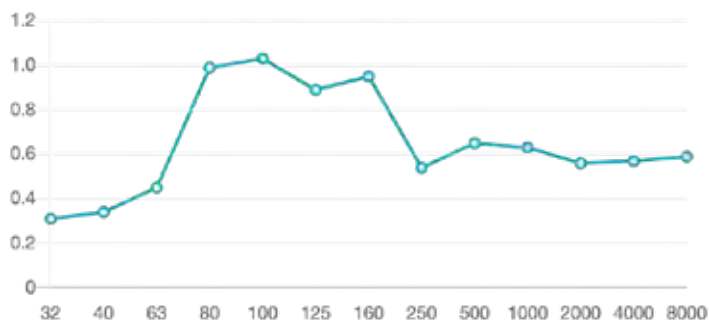
- FixArt Tube Double Metal

Conditionnement

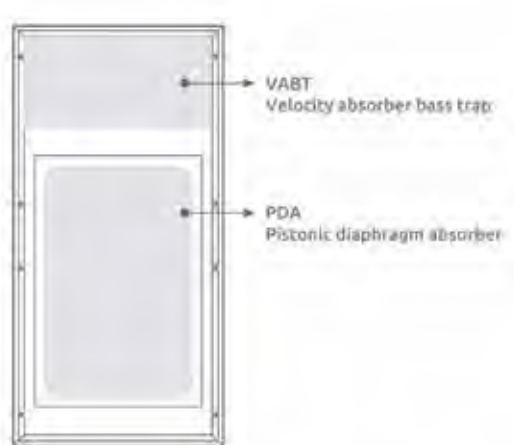
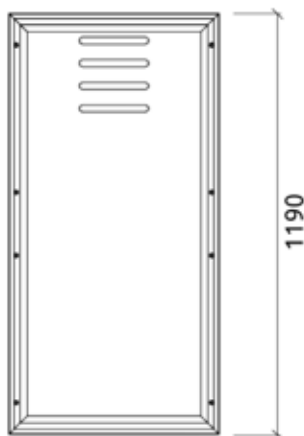
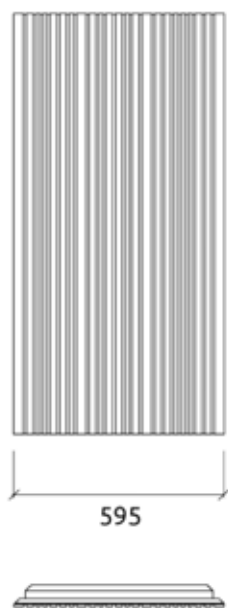
- Lot de 2

Dimensions

- H 1190 x L 595 x P 64 mm



AN/SIENA/BTW - Siena W - Bass Trap Wall



► Sahara W Bass Trap Wall

Panneau bass trap wall, technologie PDA (Pistonic Diaphragmatic absorber).

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : Bass Trap
- Plage de fréquence : 80 Hz à 120 Hz
- Fréquence d'accord : 90 Hz

Positionnement

- Murs

Matériau

- Finition bois

Déclinaisons

- 7 coloris Bois Laqués
- RAL sur mesure bois laqué

Fixation

- FixArt Tube Double Metal

Conditionnement

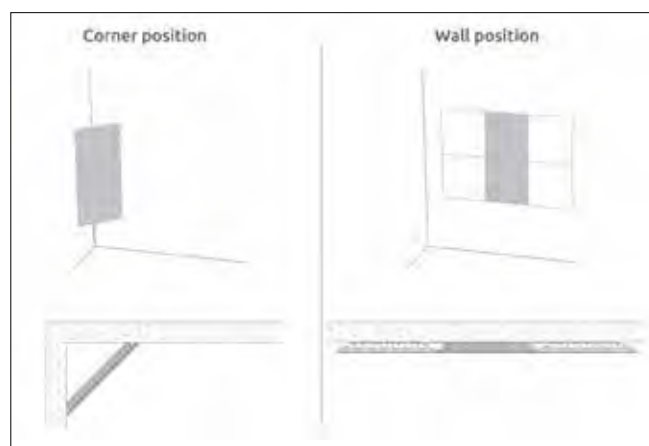
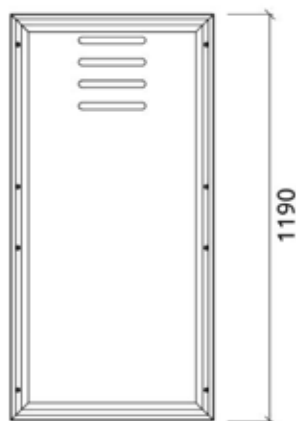
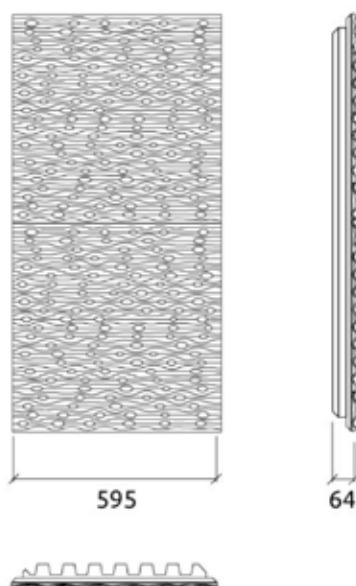
- Lot de 2

Dimensions

- H 1190 x L 595 x P 64 mm



AN/SAHARA/BTW - Sahara W - Bass Trap Wall



Les produits présentés dans ce catalogue sont une sélection de la gamme Artnovion.
Merci de bien vouloir nous consulter pour connaître tous les modèles et les variations disponibles.

► Myron E - Diffuser

Diffuseur efficace et léger pour contrôle de la bande passante medium-aigu.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : diffusion
- Plage de fréquences : de 630 Hz à 6300 Hz

Positionnement

- Murs
- Plafond

Matériau

- EPS

Déclinaisons

- 3 coloris

Fixation

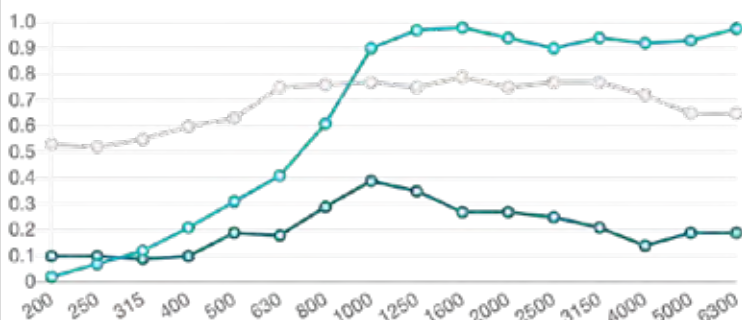
- Colle GlueArt (non fournie)
- Instant Fix Kit (non fourni)

Conditionnement

- Lot de 4

Dimensions

- H 1190 x L 595 x P 150 mm



Scattering / Diffusion / Coefficient d'absorption

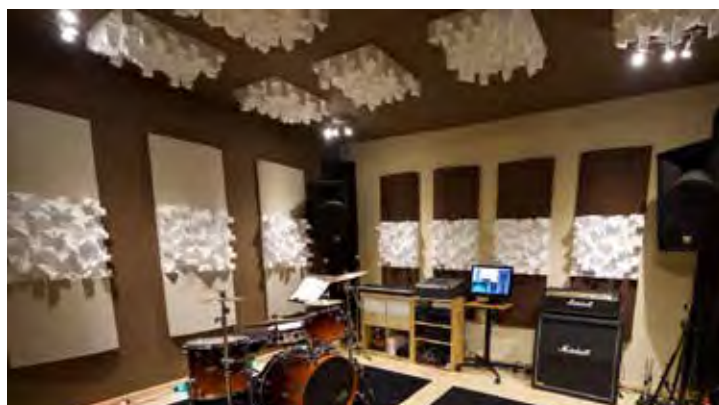
AN/MYRON2-E/D - Myron E - Diffuser



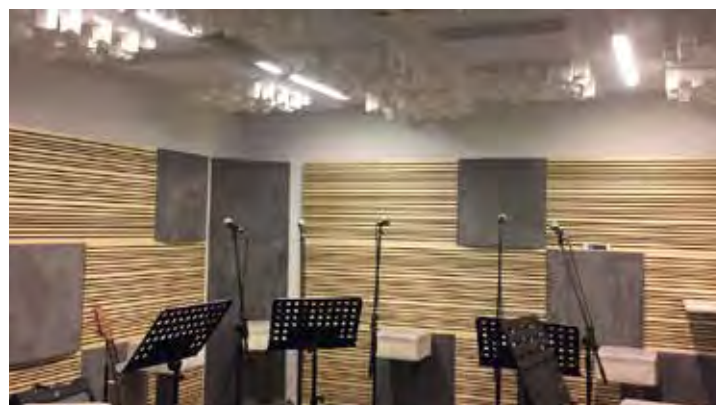
© ARTNOVION



© ARTNOVION



© ARTNOVION



© ARTNOVION

► Alps W - Diffuser

Diffuseur efficace et léger pour contrôle de la bande passante medium-aigu.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : diffusion
- Plage de fréquences : de 400 Hz à 8000 Hz

Positionnement

- Murs

Matériau

- Bois

Déclinaisons

- 1 colori Bois Naturels
- 7 coloris Bois Laqués
- RAL bois laqué au choix

Fixation

- Sur tasseaux (fournis)

Conditionnement

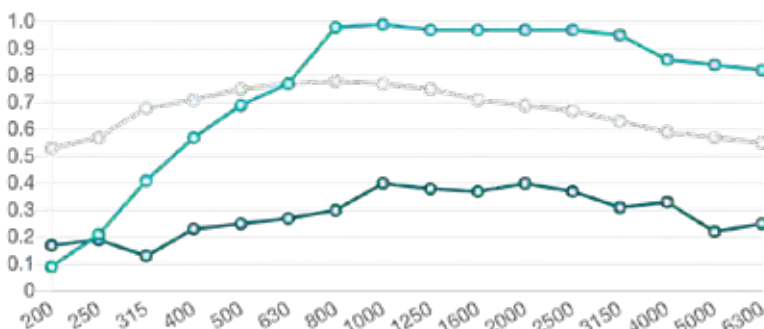
- Unitaire

Dimensions

- H 595 x L 595 x P 152 mm

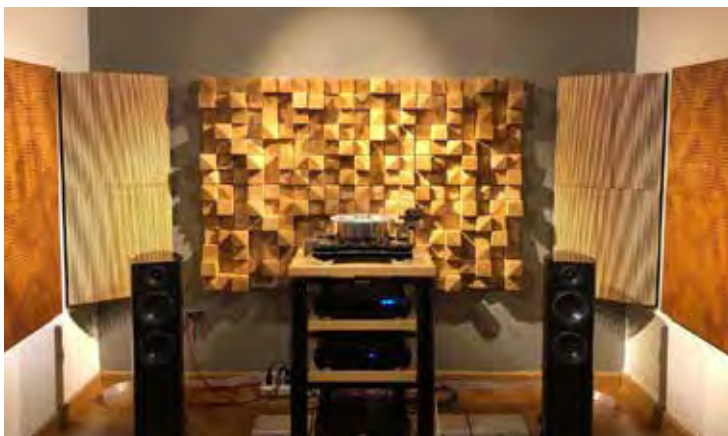
Poids unitaire

- 19,40 kg



Scattering / Diffusion / Coefficient d'absorption

AN/ALPS/D - Alps W - Diffuser



© ARTNOVION



© ARTNOVION

**Les produits présentés dans ce catalogue sont une sélection de la gamme Artnovion.
Merci de bien vouloir nous consulter pour connaître tous les modèles et les variations disponibles.**

► Aries W - Diffuser

Diffuseur permettant d'améliorer la profondeur et la précision sur l'ensemble de la bande passante à partir de 160 Hz.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : diffusion
- Plage de fréquences : de 160 Hz à 4000 Hz

Positionnement

- Murs

Matériau

- Bois

Déclinaisons

- 7 coloris Bois Naturels
- 7 coloris Bois Laqués
- RAL bois laqué au choix

Fixation

- Vis (non fournies)

Conditionnement

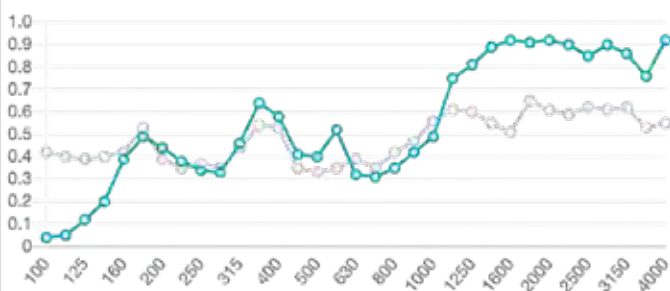
- Lot de 4

Dimensions

- H 595 x L 595 x P 60 mm
- Autres dimensions, nous contacter.

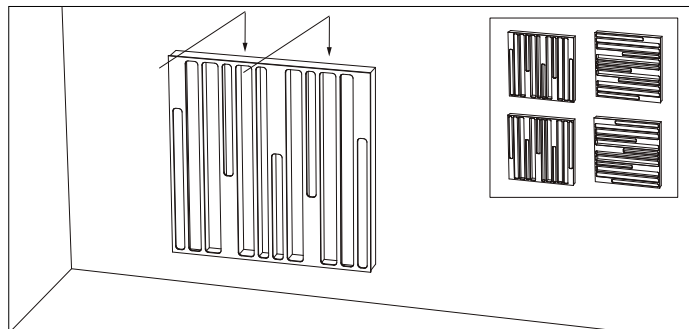
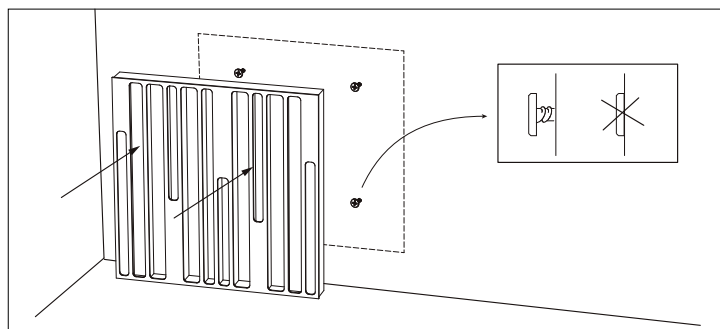
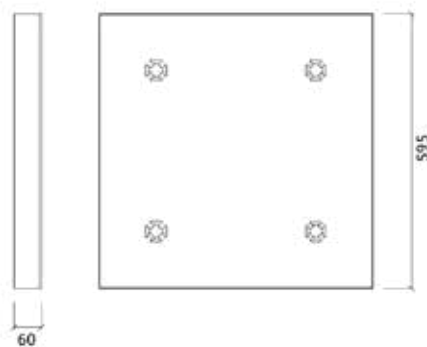
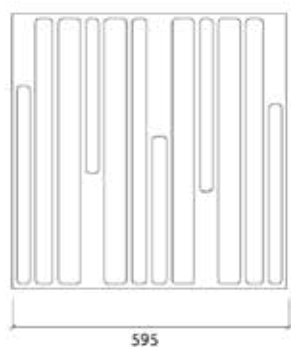
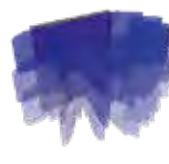
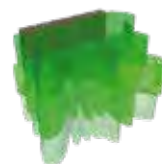
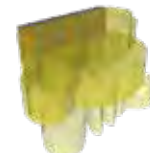
Poids

- 4,06 kg



Scattering coefficient / Diffusion Average

AN/ARIES/D - Aries W - Diffuser



► Logan W - Diffuser

Diffuseur permettant d'améliorer la profondeur et la précision sur l'ensemble de la bande passante à partir de 600 Hz. Autres dimensions, nous contacter.

FICHE TECHNIQUE

Propriétés acoustiques

- Type : diffusion
- Plage de fréquences : de 600 Hz à 6000 Hz

Positionnement

- Murs

Matériau

- Bois

Déclinaisons

- 7 coloris Bois Naturels
- 7 coloris Bois Laqués
- RAL bois laqué au choix

Fixation

- Vis (non fournies)

Conditionnement

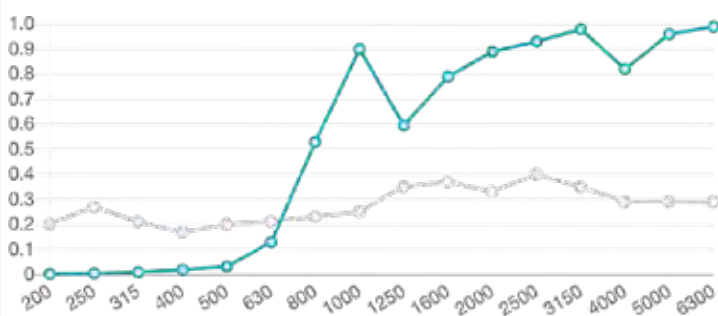
- Lot de 4

Dimensions

- H 595 x L 595 x P 60 mm
- Autres dimensions, nous contacter.

Poids

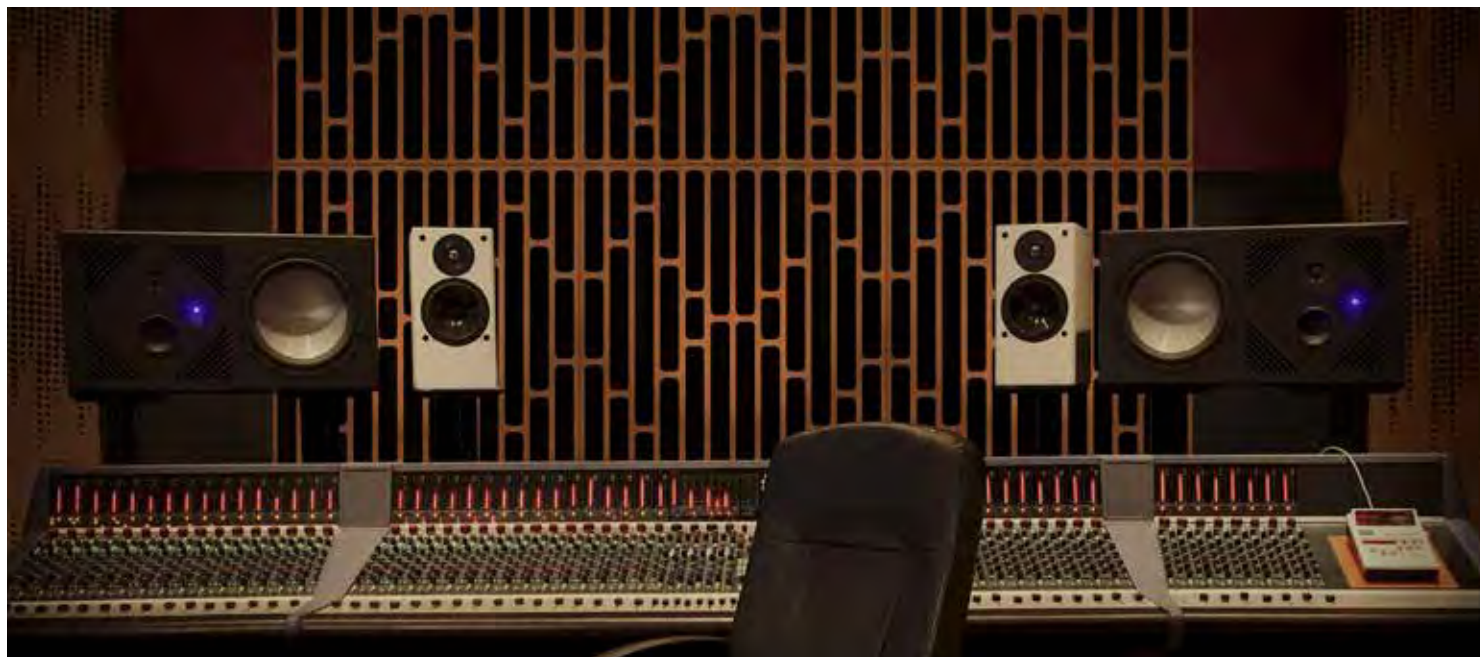
- 4,60 kg



Scattering coefficient / Diffusion Average



AN/LOGAN/D - Logan W - Diffuser



© ARTNOVION

► FixArt Clip

Fixation mécanique. Kit de cornières permettant de fixer les panneaux Artnovion équipés de cadre en bois directement sur le mur.

AN/0031300000002 - FixArt Clip - métal - lot de 16
AN/0050004000000 - FixArt Clip - plastique - lot de 16



► FixArt Connect

Kit pour assembler les panneaux Azores entre eux. Connecteur métal.

AN/0031301002001 - FixArt Connect - lot de 16 connecteurs métaux + 32 vis



► FixArt Tube

Fixation mécanique. Kit de clips en plastique et de tubes permettant la fixation au mur et au plafond.

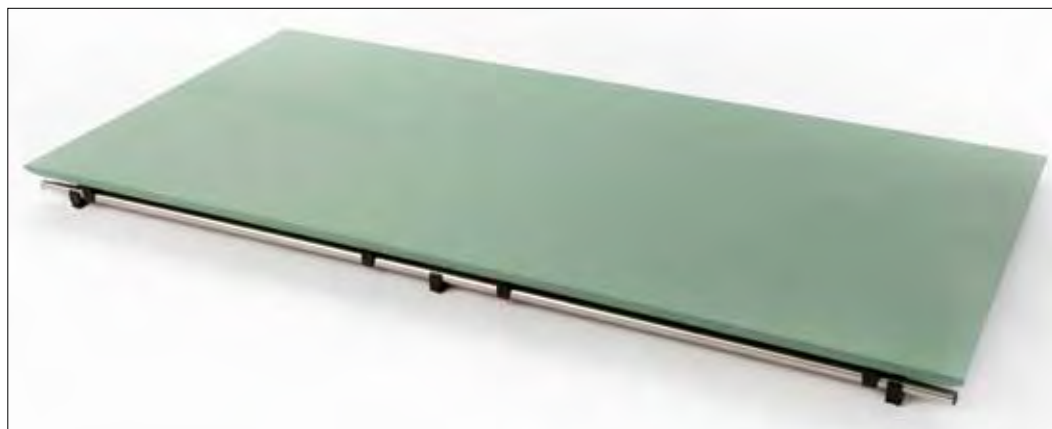
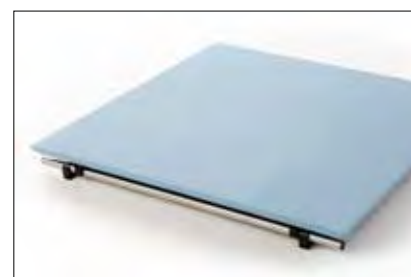
FICHE TECHNIQUE

Caractéristiques

- Version 575 mm : lot de 16 pour 8 panneaux simples
- Version 1170 mm : lot de 8 pour 4 panneaux doubles ou 8 panneaux simples

- Version 1170 mm : lot de 4 pour 2 panneaux doubles ou 4 panneaux simples

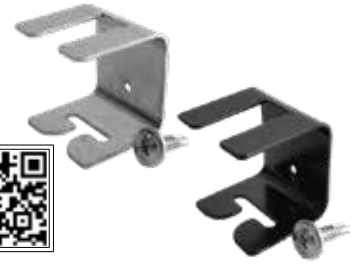
AN/00113000000262 - FixArt Tube - M6 1170 mm métal - lot de 4
AN/00113000000252 - FixArt Tube - M6 1170 mm métal - lot de 8
AN/00400000040022 - FixArt Tube - M6 1170 mm plastic - lot de 8
AN/00113000000242 - FixArt Tube - M6 575 mm métal - lot de 16



► FixArt Tube Lock

Pièce de blocage pour utilisation de FixArt Tube au plafond. 1 lot de 64 blocages permet de sécuriser 32 panneaux simples ou 16 panneaux doubles.

AN/0021300000009 - FixArt Tube Lock - Lock Metal - lot de 64 blocages + 64 vis
AN/0021300000011 - FixArt Tube Lock - Lock Black - lot de 64 blocages noirs + 64 vis



► Mobile Wall connectors

Kit de connexion pour Mobile Wall.

FICHE TECHNIQUE

Caractéristiques

- 3 pièces nécessaires par connexion

- Livré avec 4 longueurs de vis pour réaliser des angles allant jusqu'à 85°

AN/8010600000000 - Kit de connexion pour Mobile Wall - lot de 24



► Glue Art

Cartouche de colle pour pistolet. Permet de fixer directement la mousse, le bois et le polystyrène au mur et au plafond.

AN/ 00700010013 - Glue Art - unitaire



► Instant Fix Kit

Lot de 3 cartouches Glue Art + 96 scotch double faces.

AN/ 00700000023 - Instant Fix Kit



**Les produits présentés dans ce catalogue sont une sélection de la gamme Artnovion.
 Merci de bien vouloir nous consulter pour connaître tous les modèles et les variations disponibles.**